Raadsthemabijeenkomst 17 april 2024

Programma:

1. Toelichting proces door gemeente
2. Toelichting plannen door BOEi

Het proces

Speeddates
Zomer 2021

Bijeenkomst Steyl
20 april 2022

Definitief
ambitiedocument
27-09-2022
vastgesteld

Stichting BOEi in
Stichting Kloosterdorp
Steyl

Werkgroepen: o.a. jeugd

Inzet professioneel
ondersteuner SSI

Structurele subsidie SSI

Ruimtelijk functioneel
kader (ontwikkelkader)

Gezamenlijk aan de slag
met ontwikkelplannen

Bewonersbijeenkomst
7 maart

Raadsthemabijeenkomst
17 april

Het proces na vanavond

Raadsthemabijeenkomst 17 april

Gesprekken met RCE

Verwerken input raad/bewoners

Concept ontwikkelkader

Raadsconsultatie

Vaststellen ontwikkelkader door college

Subsidietraject provincie

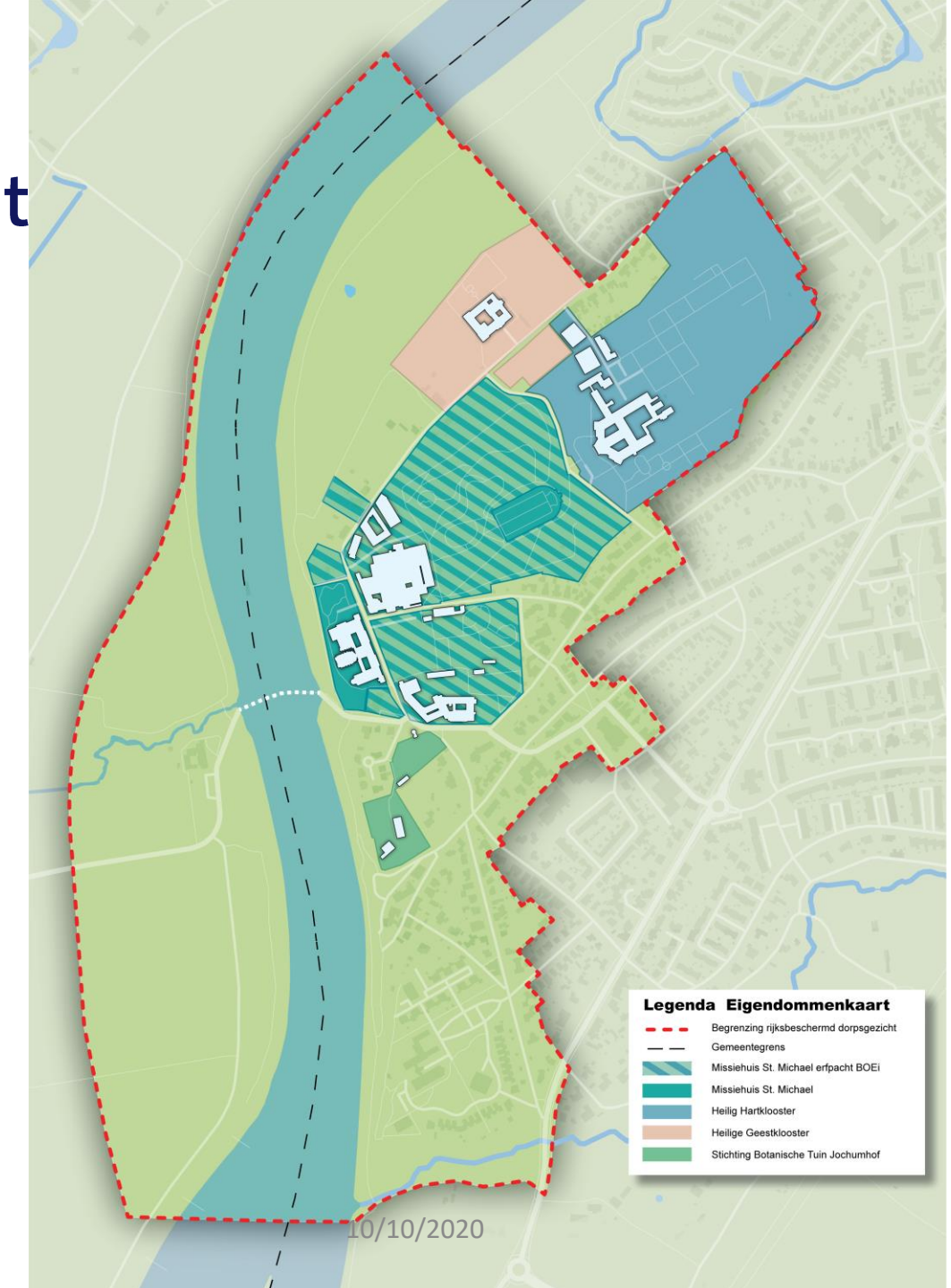
Uitvoering BOEi

150 jaar SVD

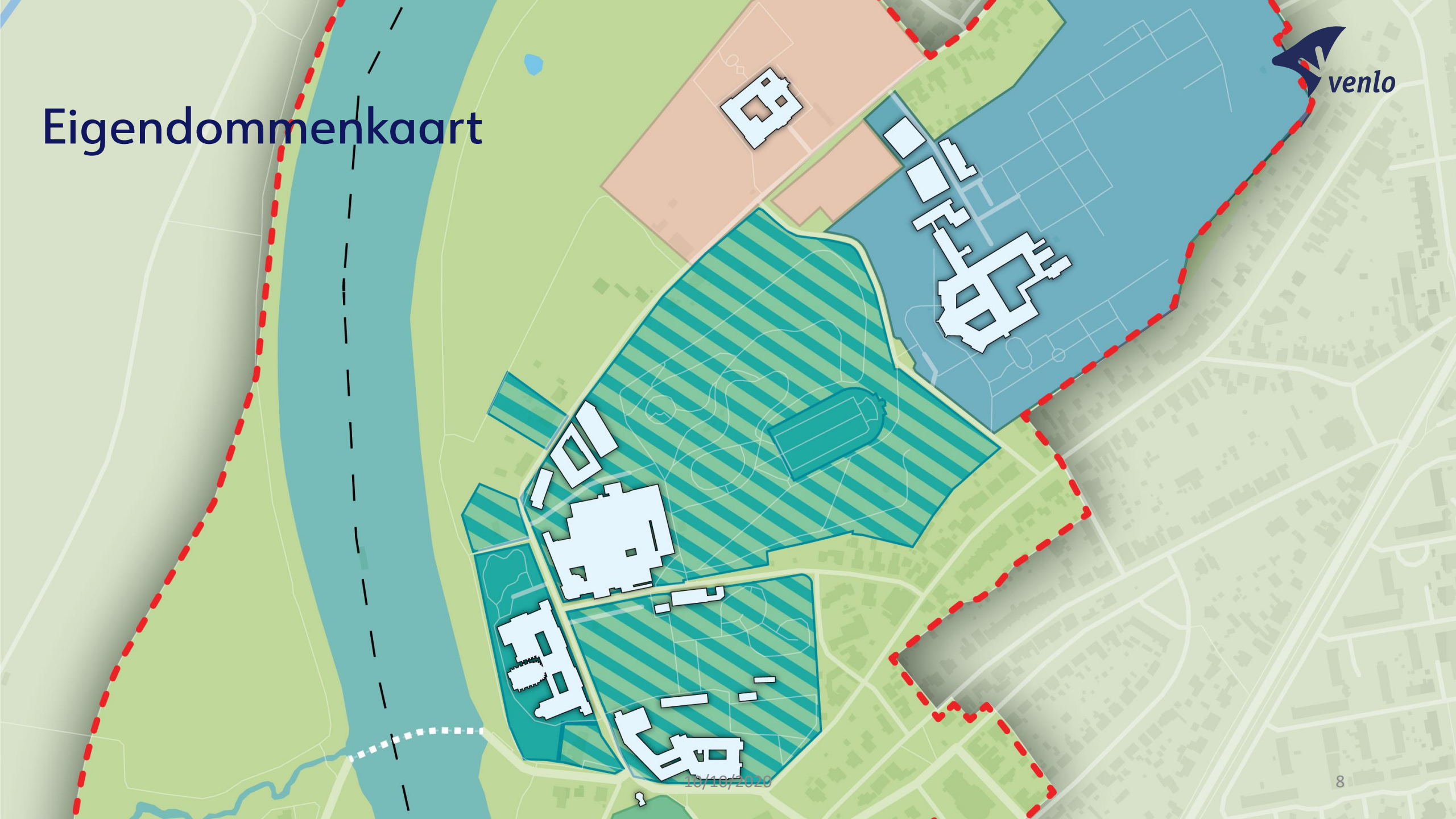
Wat staat er in het ontwikkelkader?

- Wat is waardevolle bebouwing en welke bebouwing is minder waardevol?
- Welke gebiedstypologie hoort bij een bepaald gebied en wat betekent dat voor de functies die er kunnen ontstaan?
- Welke onderdelen van de tuinen zijn waardevol of dienen in oude glorie te worden hersteld en welke delen zijn te gebruiken voor bebouwing of parkeren?
- Welke trekkers zijn er bijvoorbeeld op toeristisch gebied nodig in het gebied?

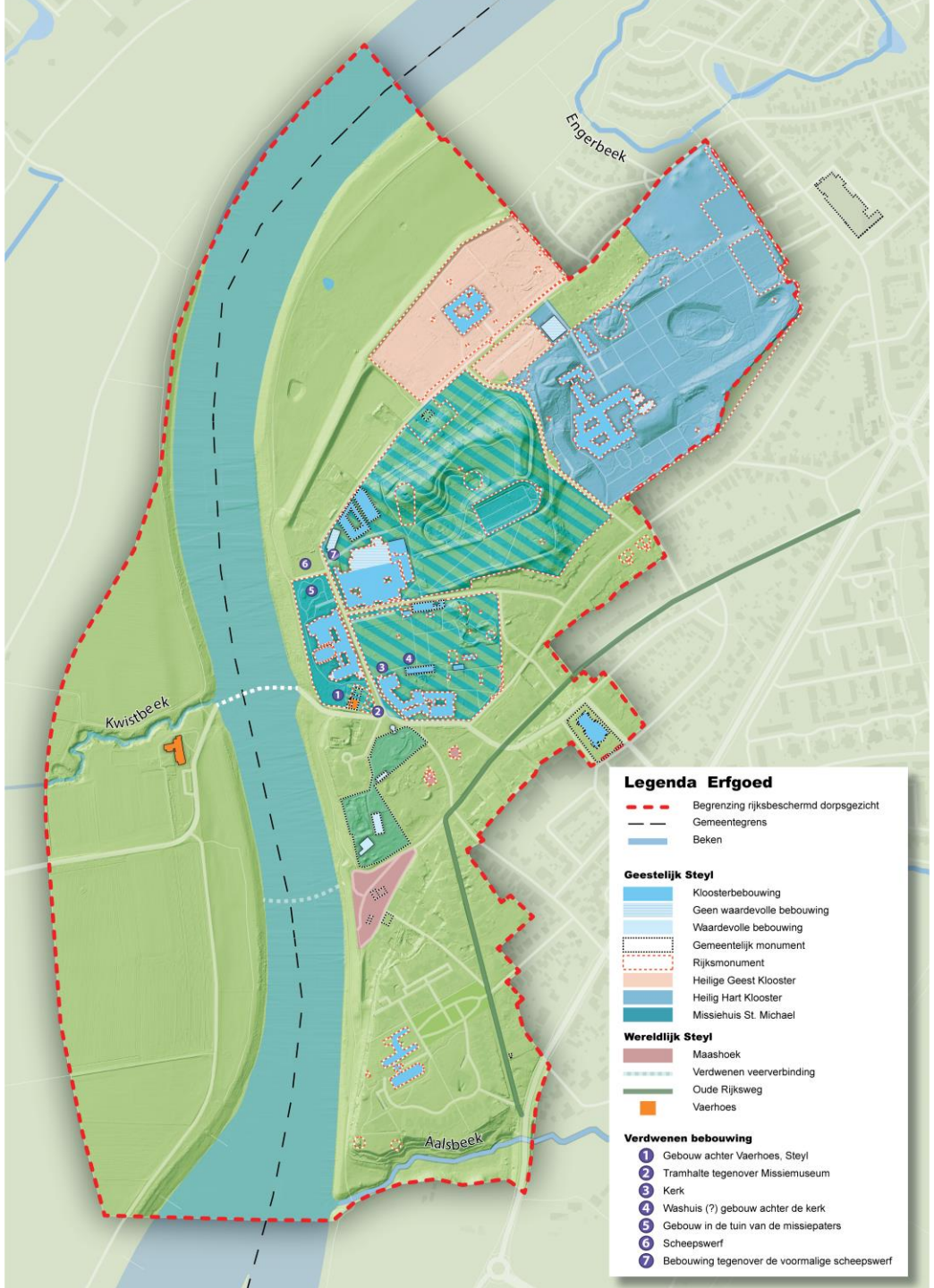
Eigendommenkaart



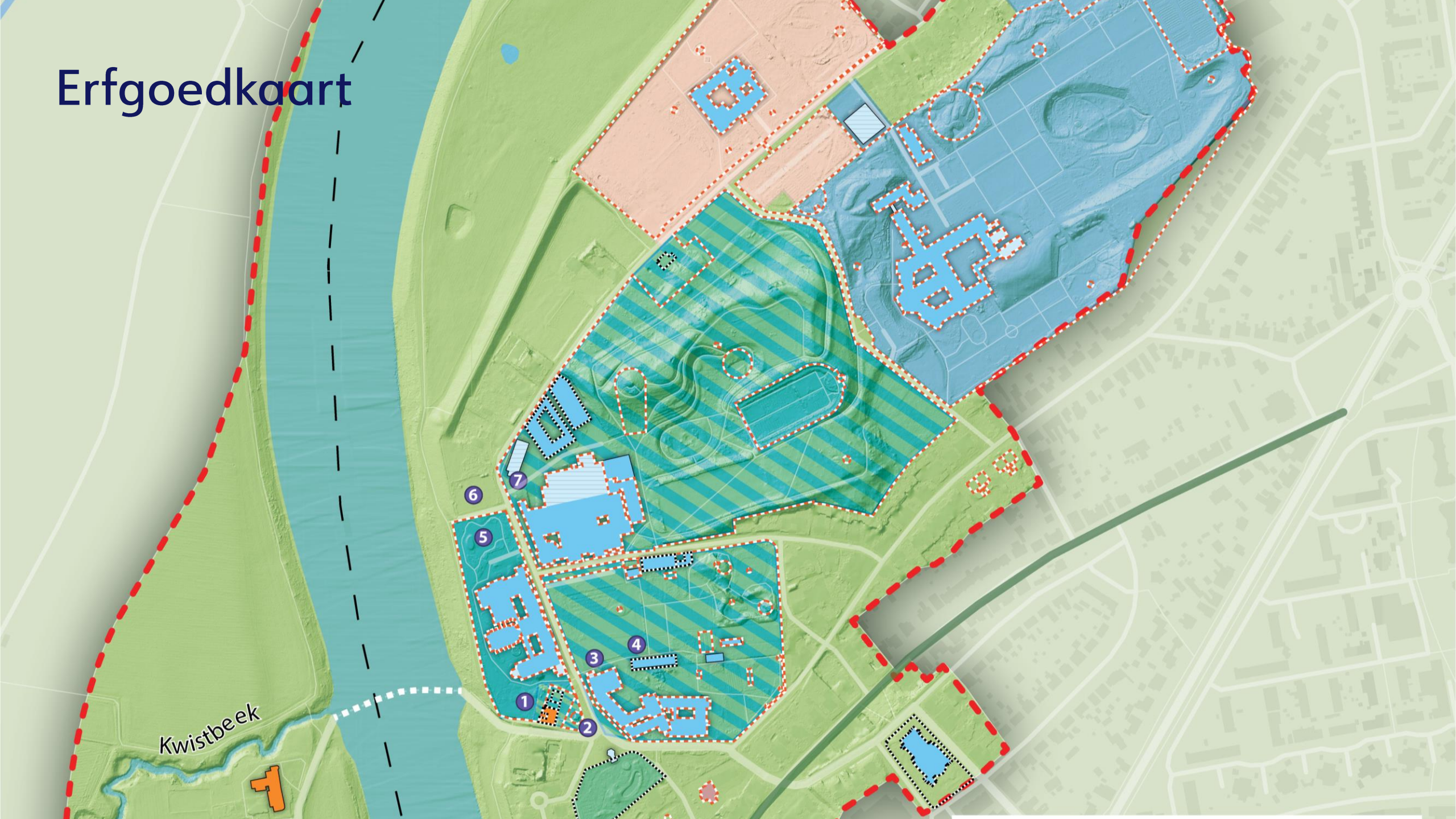
Eigendommenkaart



Erfgoedkaart



Erfgoedkaart



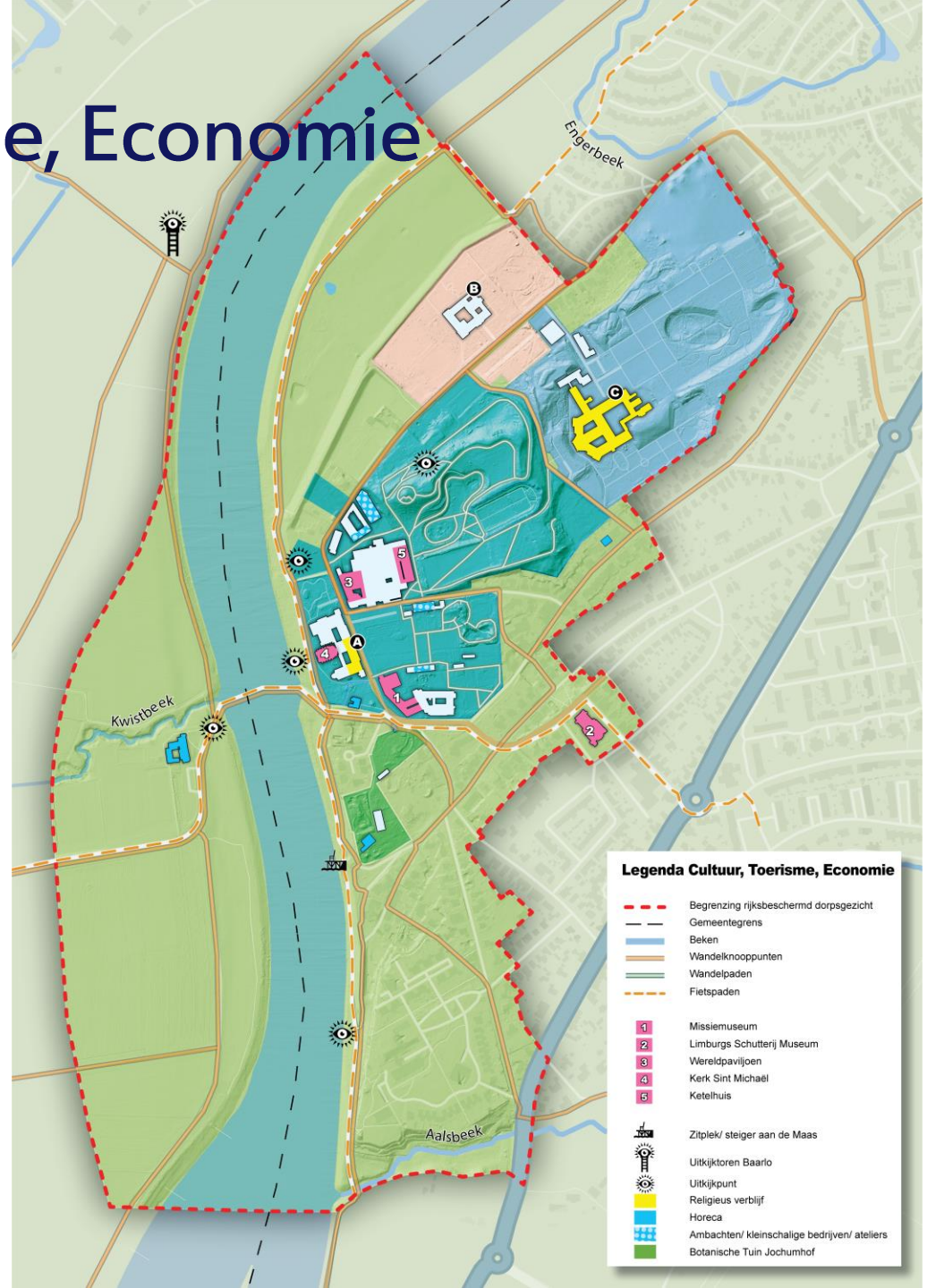
Kloostertuinenkaart

Kloostertuinenkaart

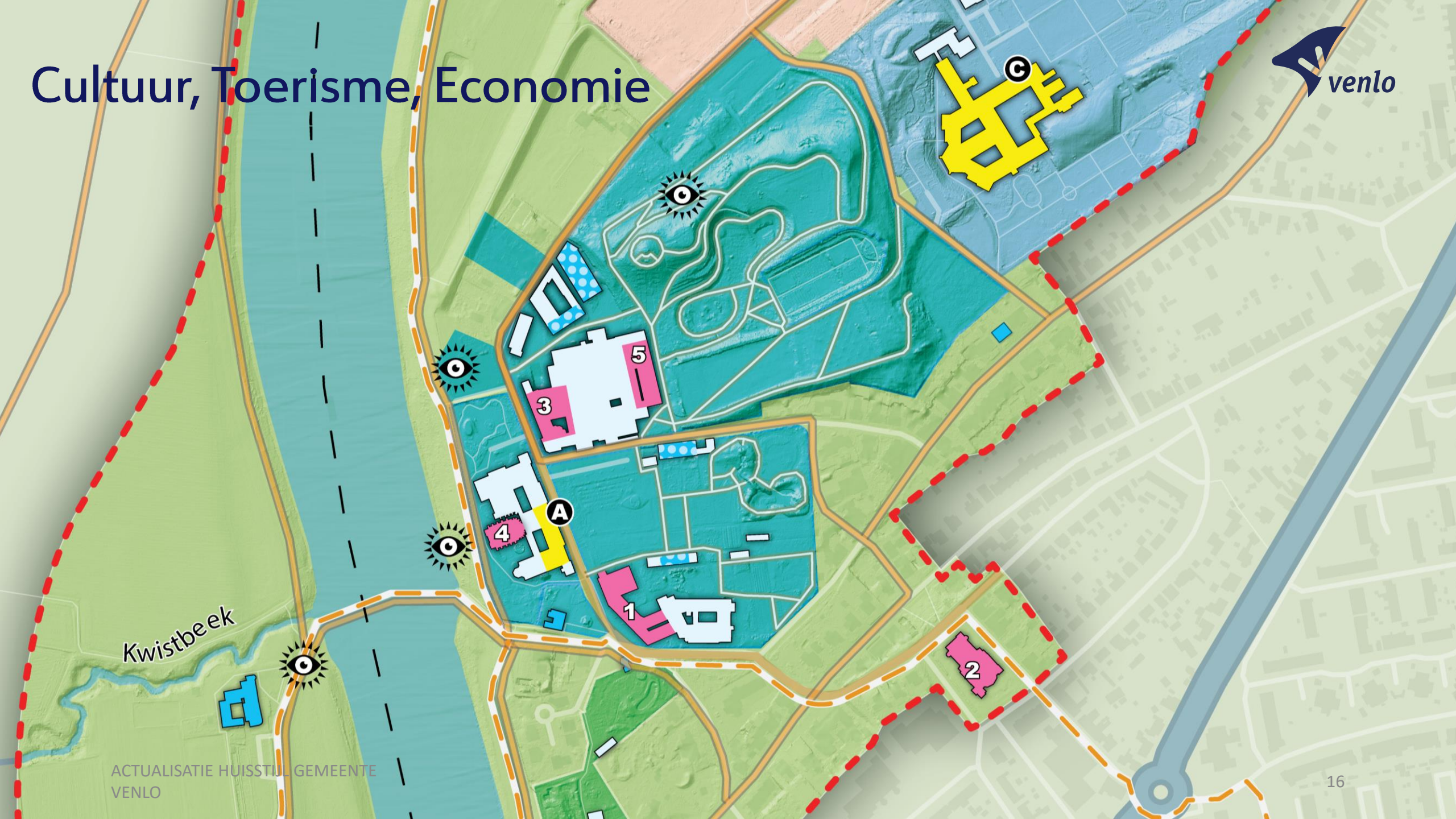
Stedenbouw en planologie

Stedenbouw en planologie

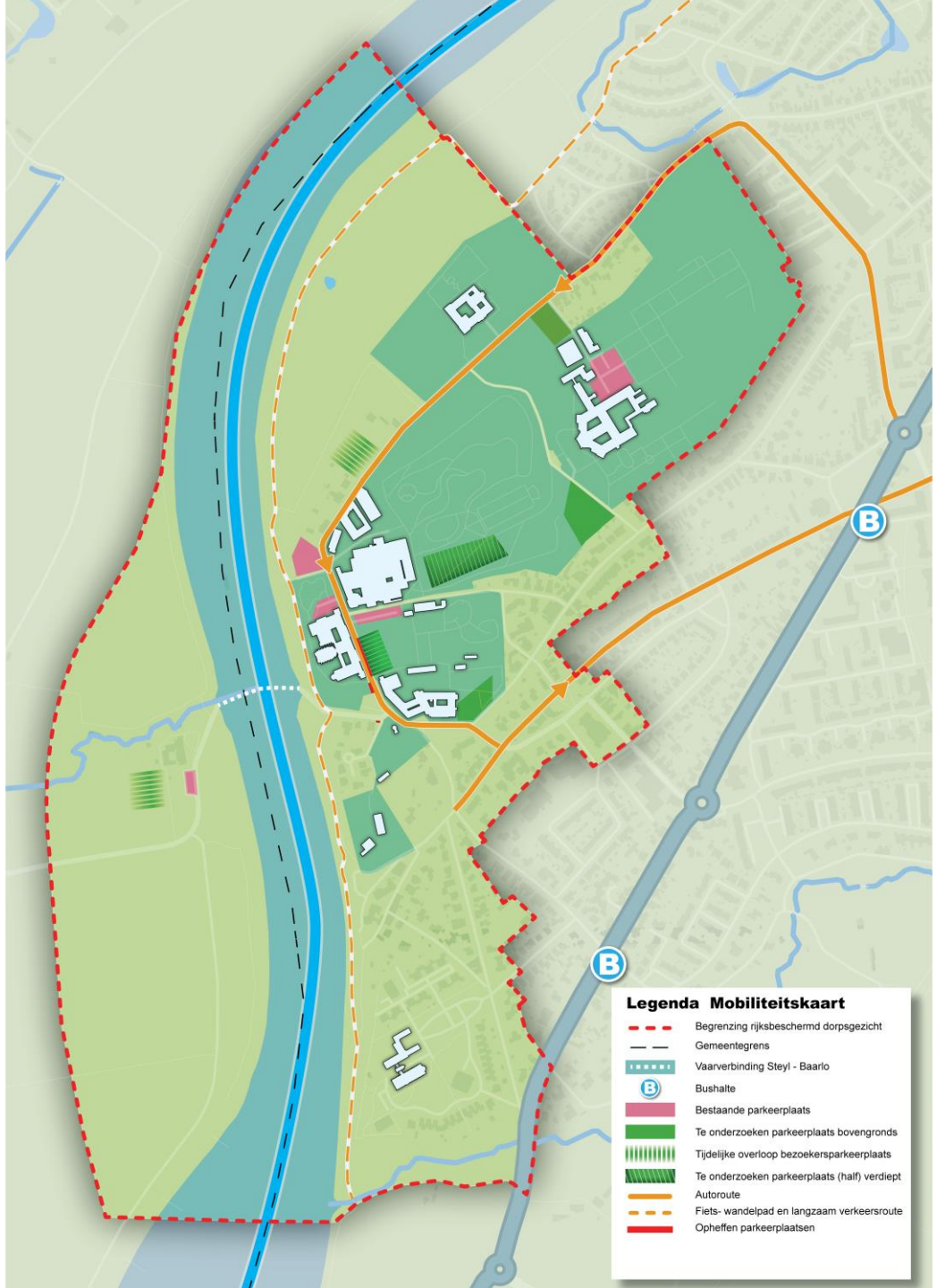
Cultuur, Toerisme, Economie



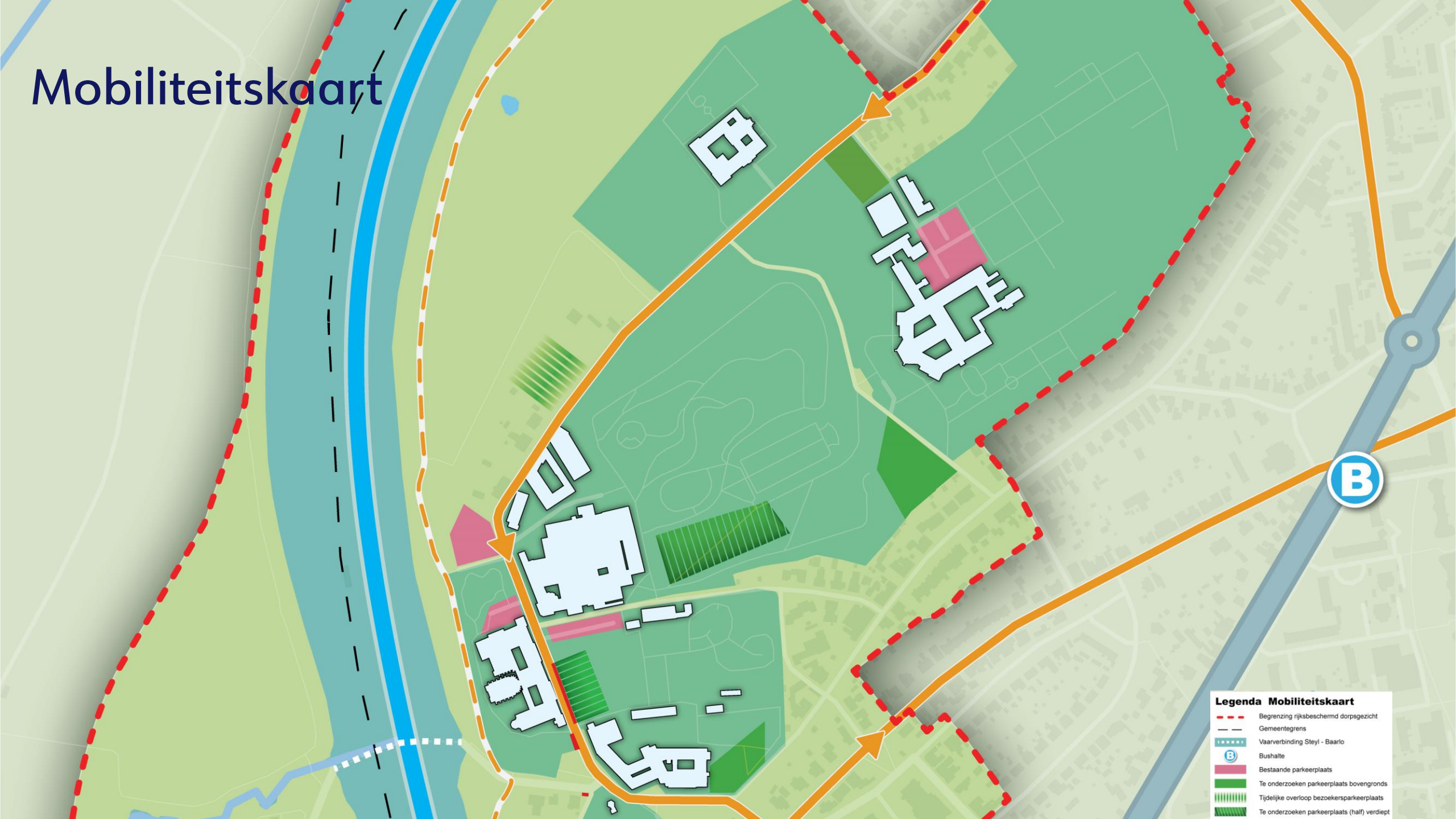
Cultuur, Toerisme, Economie



Mobiliteitskaart



Mobiliteitskaart



Vervolgstappen na vanavond

Bijeenkomst gemeenteraad
17 april 2024

Verwerken alle input
(dorp, raad, RCE)

Concept ontwikkelkader

Raadsconsultatie

Vastellen ontwikkelkader college

Binnenhalen financiële middelen
BOEi / gemeente

Stapsgewijze planvorming

Werken aan toeristisch
totaalconcept + 150 jaar SVD

venlo

EEN NIEUWE MOTOR VOOR STEYL

STROOTMAN
LANDSCHAPSARCHITECTEN – FAA:
FLORIS ALKEMADE ARCHITECT

BOEi
RESTAUREREN EN
HERBESTEMMEN VAN
CULTUREEL ERFGOED

MAART 2024

01 # KLOOSTERDORP STEYL, UNIEK IN NEDERLAND

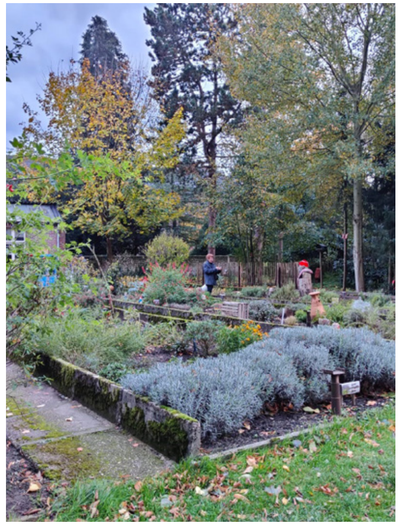
Het projectgebied

Het kloosterdorp Steyl is een verzameling van kloostergebouwen en tuinen die een innige relatie met elkaar hebben. Deze verkenning gaat over het gebied dat in eigendom is van BOEi (omringd met de witte rand in de kaart).

De andere complexen (met eigen tuinen en gebouwen) zijn zelfstandig, maar er is onderlinge samenwerking en afstemming. De ontwikkeling in dit gebied staat dus nooit op zichzelf.

HET IS EEN PRACHTIG GEBIED

Met mysterieuze grotten en diverse tuinen



HET IS EEN PRACHTIG GEBIED

Met bijzondere elementen en statige gebouwen

HET COMPLEX IS EXPONENTIEEL GEGROEID

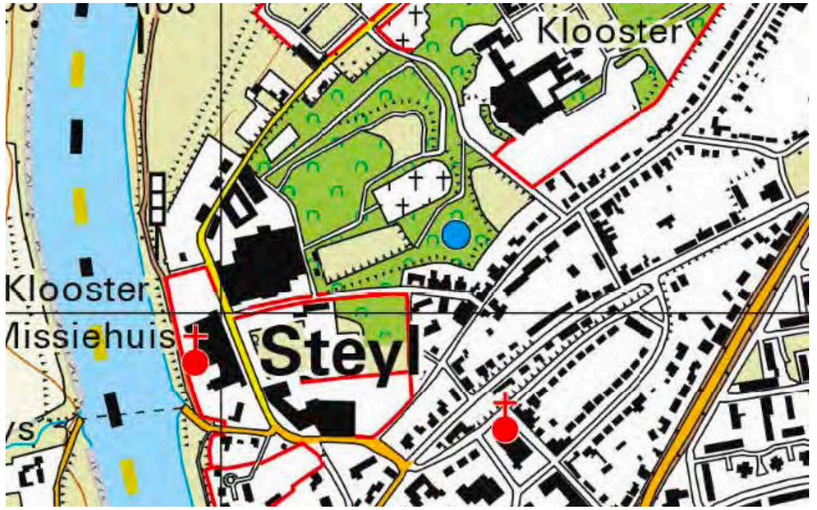
Topografische kaart, 1897. (bron: kadaster)

Topografische kaart, 1924. (bron: kadaster)

Topografische kaart, 1936. (bron: kadaster)

Topografische kaart, 1958. (bron: kadaster)

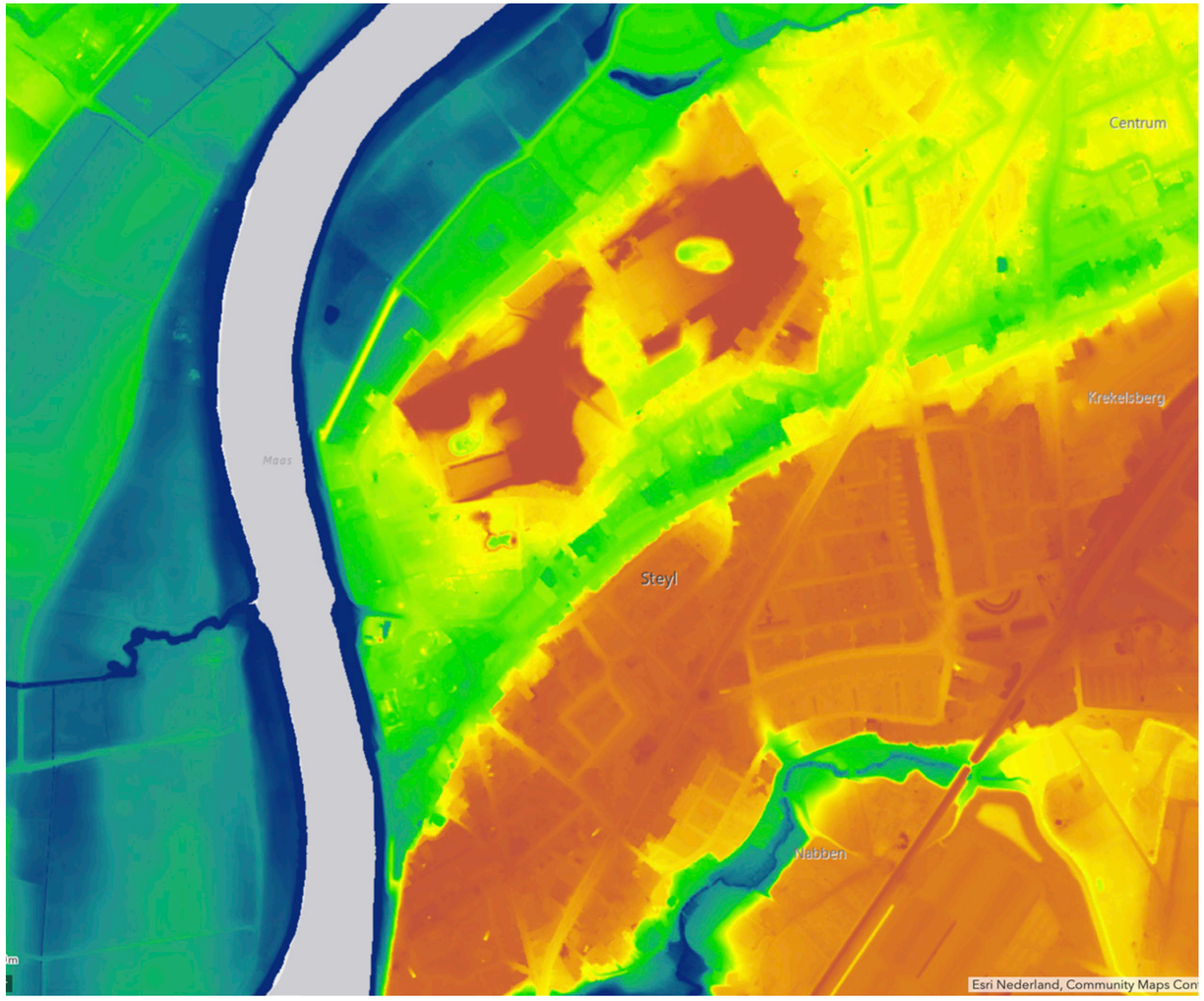
Topografische kaart, 1967. (bron: kadaster)



Topografische kaart, 2019. (bron: kadaster)

HET COMPLEX LIGT ROND EEN OUDE RIVIERDUIN

De slechte en droge gronden zijn op oude foto's goed te zien. Dit was waarschijnlijk ook een reden waarom de gronden makkelijker te verwerven waren



Hoogtekaart gebied

Foto vanaf de begraafplaats ±1930

DE ONTWIKKELING STOND NOOIT STIL

Gebouwen en programma verschenen en verdwenen

Luchtfoto in de jaren 70

DE ONTWIKKELING STOND NOOIT STIL

Die ontwikkeling zie je ook duidelijk terug in de tuinen

Luchtfoto 2023

02 DE OPGAVE

Het complex heeft nooit stil gestaan, de religieuze motor zorgde voor dynamiek en constante verandering. Maar die motor is nu minder sterk

GEBOUWEN HEBBEN DRINGEND RESTAURATIE NODIG

Gebouwen staan leeg, en kunnen ook niet zomaar gevuld worden zonder flinke ingrepen

TUINEN HEBBEN DRINGEND BEHEER NODIG

Historische zichten zijn dichtgegroeid, en het contact met de Maas is bijna verdwenen

OPGAVE

Een deel van het herstel en behoud kan worden behaald met subsidies, maar zeker niet alles.

OPGAVE

Invulling vinden van dragend programma waarmee het gebied een volgende stap kan zetten, en verder gaan dan conservering. Dus zoeken naar nieuwe motoren en een nieuwe betekenis.

MAAR NIET ELKE MOTOR EN BETEKENIS IS GOED

Voormalig Sint Josephklooster

Om te komen tot een goede integrale aanpak zijn er antwoorden nodig op de volgende onderzoeksvragen:

1. Programmering gebouwen
2. Parkeeropgave (nieuw programma vraagt om meer plekken)
3. Beheer en inrichting van de tuinen
4. Verbinden van gebouwen, tuinen, en omgeving, en zichtvensters maken
5. Rekenen als onderlegger

03 VISIE

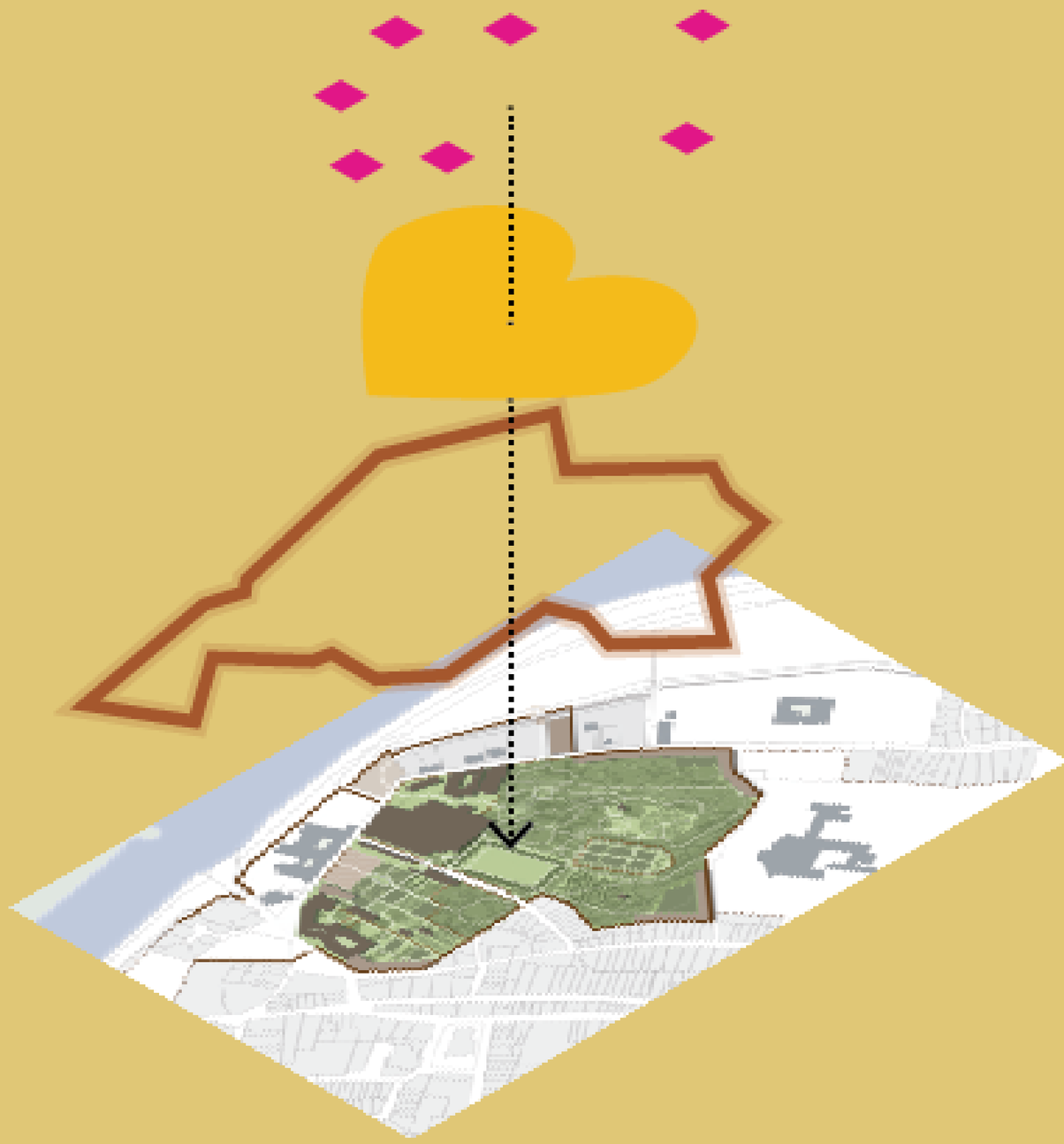
Planonderdelen

4. Programmering

3. Het hart

2. De lijst

1. Het complex als geheel



HET COMPLEX ALS GEHEEL

STEYL: HET ONBEKENDE CENTRUM VAN DE WERELD

Er komen nu 20.000-30.000 bezoekers per jaar naar de kloosters toe.

De bezoekers komen van over heel de wereld, en dit is voor hen het centrum. Steyl is een begrip, en de kern van vijf continenten.

MISSIE

Het gevoel van **gastfreundschaft** willen we blijven uitdragen en versterken: je komt door de poort en je bent te gast.

We maken een sterke lijst tussen binnen- en buitenwereld, poorten die bezoekers verwelkomen, en aan de binnenzijde een zachte wereld voor berusting, ontspanning en ontdekking, met programma dat bijdraagt aan deze sfeer, en de 'missie'.

GASTFREUNDSCHAFT

Bezoekers verwelkomen in een "wereldse huiskamer"

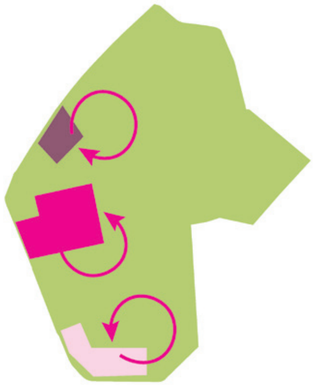
Kontakt der Kontinenten - hotel en zalencentrum in voormalig klooster

STATEMENTS VAN STEYL

De statements zijn de pilaren onder de visie en worden doorvertaald naar de verschillende onderdelen van het gebied; van de lijst, naar het hart, naar de gebouwen en de programmering

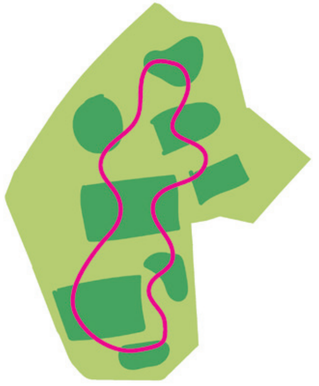
1. Bescherm het complex als een eenheid

2. Eet het park niet op



3. Verbind geschikt programma met gebouw en omgeving

4. Zet nieuwe bebouwing in voor ruimtelijk versterken complex



5. Behoud en versterk diversiteit van tuinonderdelen

6. Versterk de biodiversiteit in de historische architectuur en parkarchitectuur

Visiekaart

Op deze kaart komen kwaliteiten, opgaven en programma samen.

Deze kaart, en het verhaal daarachter lichten we toe in dit hoofdstuk aan de hand van statements, themakaarten en referenties.

Binnen deze visie zit nog veel flexibiliteit, ook dat wordt duidelijk in het verhaal.

DE LIJST

EEN STERKE LIJST MET EEN RUSTIGE BINNENWERELD

De tuin (Hortus conclusus) is van origine een ommuurde groene ruimte

Maria met heiligen in het Paradijshofje, (1410)

EEN LIJST DIE NIET ALLEEN GRENS IS, MAAR OOK BESTEMMING

Klooster van de Cisterciënzer monniken. Certosa di Pavia, italy

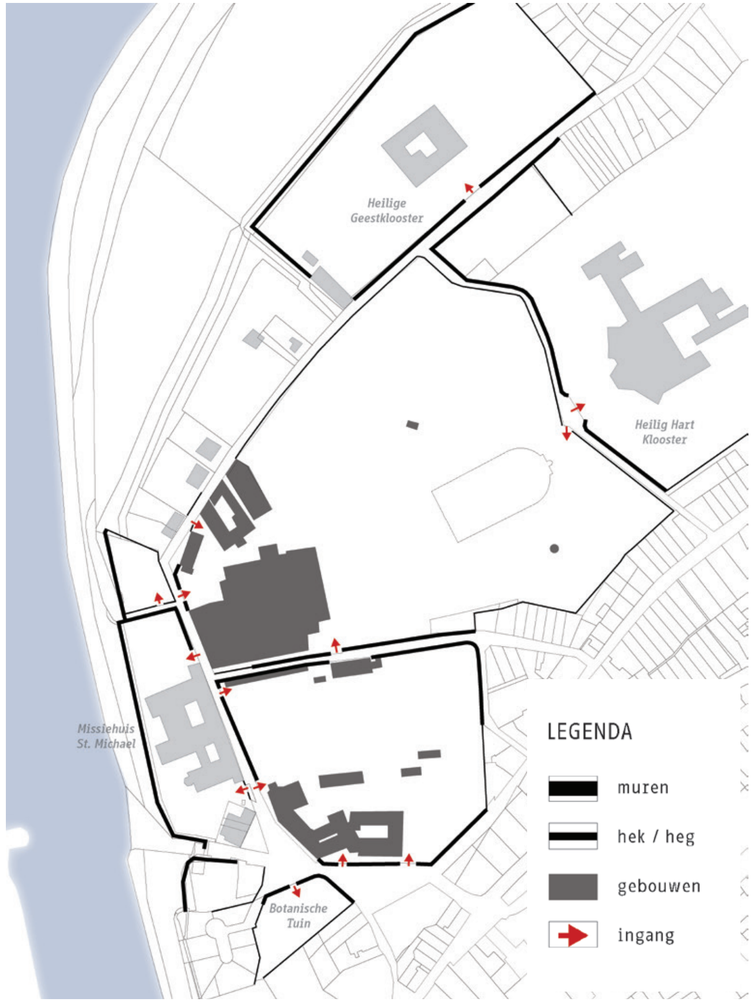
EEN EIGENTIJDSE LIJST

Transparant, met plek voor plant en dier

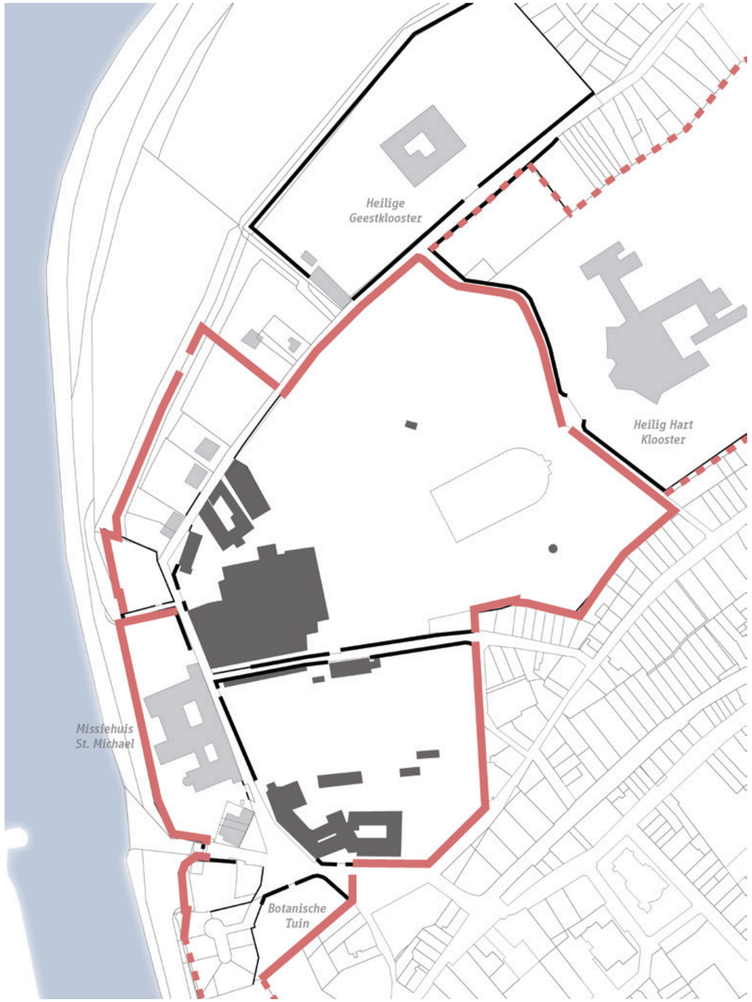
Máximapark, Urecht

VAN LOSSE MUREN EEN STERKE LIJST MAKEN

Door een 'hoofdmuur' te maken zal de samenhang van de losse onderdelen sterker worden en kunnen we goeie poorten maken



Huidige 'muren' in het gebied



Concept

LIJST FYSIEK VERBREDEN MET NIEUWE VOLUMES

Nieuw programma (met in het bijzonder) wonen is nodig om voldoende inkomsten te genereren

De lijst verbreden kan op veel verschillende manieren, hierboven staan varianten. Hier rechts het voorkeursmodel. De gekozen plekken zijn aan de randen van het gebied en eten het park dus niet op, zijn nu zwakke punten in het geheel, en zijn geen waardevolle tuinkamer.

MUUR EN VOLUME DIE EEN EENHEID VORMEN

Weinig onderscheid tussen binnen en buiten de muren

'Dialoog tussen ruimte en verbeelding', Donna van Milligen Bielke & Ard de Vries architecten

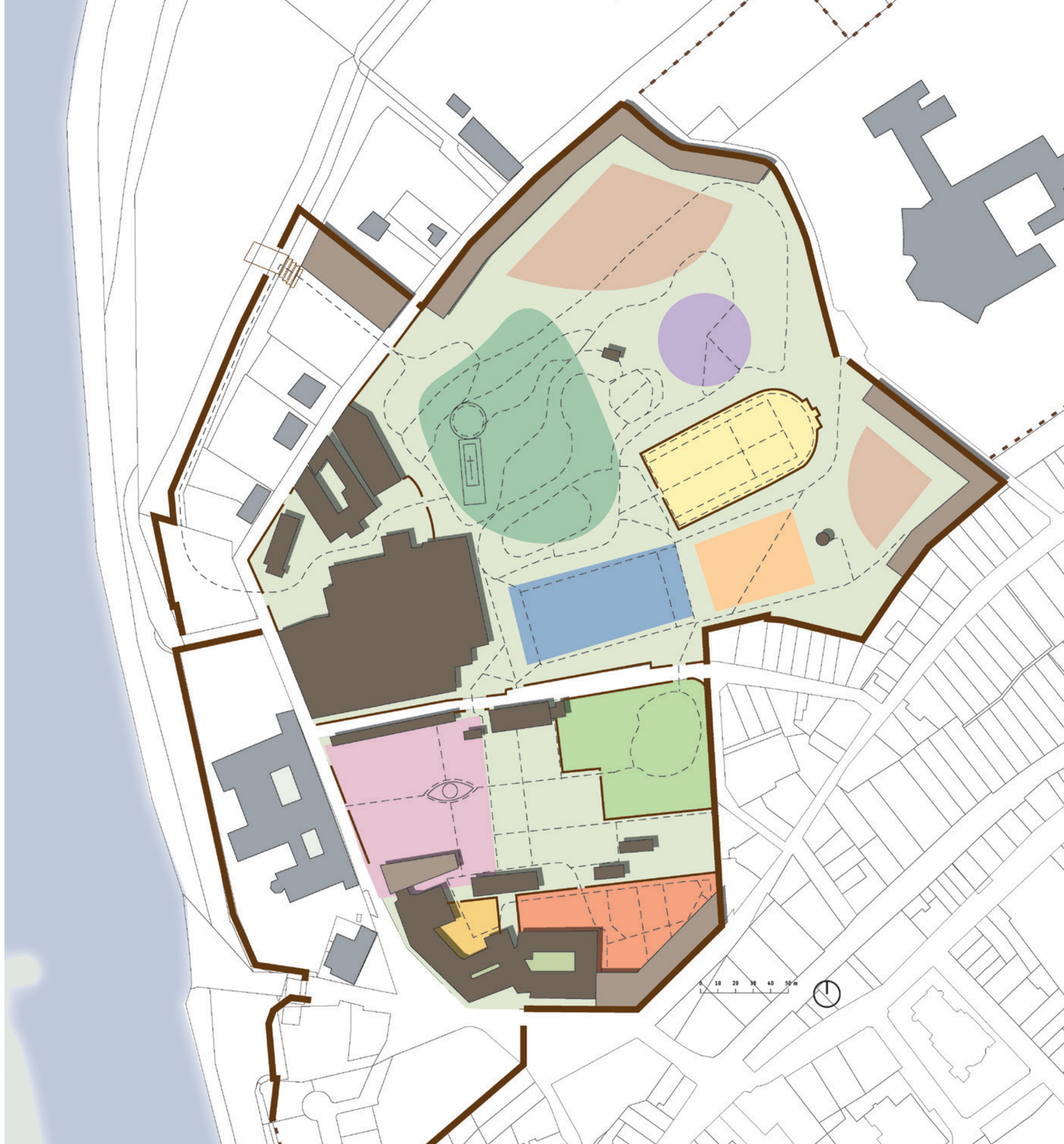
HET HART

HET HART

Een combinatie van strak uitgelijnde beplanting, een weelderig bos, en mysterieuze kamers

EEN HART MET VERSCHILLENDE HARTKAMERS, ELK MET EEN EIGEN KARAKTER EN PROGRAMMA

— Identiteit van het hart accentueren door tuinkamers te versterken of nieuw te maken.
— Activiteiten koppelen in kamers met ruimte voor spelen.
— Route tussen of juist langs kamers om drukte te sturen en rust te behouden.



BEHEER EN BEPLANTING GOED INZETTEN

Verschillen tussen kamers, en het verschil binnen en buiten een kamer vergroten door ander en slimmer beheer

Vlinderhof, Máximapark Utrecht

Bostuin

PARK EN TUIN EEN BESTEMMING MAKEN

Versleten onderdelen weer opknappen en hier nieuw programma aan koppelen

Inmiddels verdwenen boomgaard links op de voorgrond

Notenboomgaard, Sissinghurst, Engeland

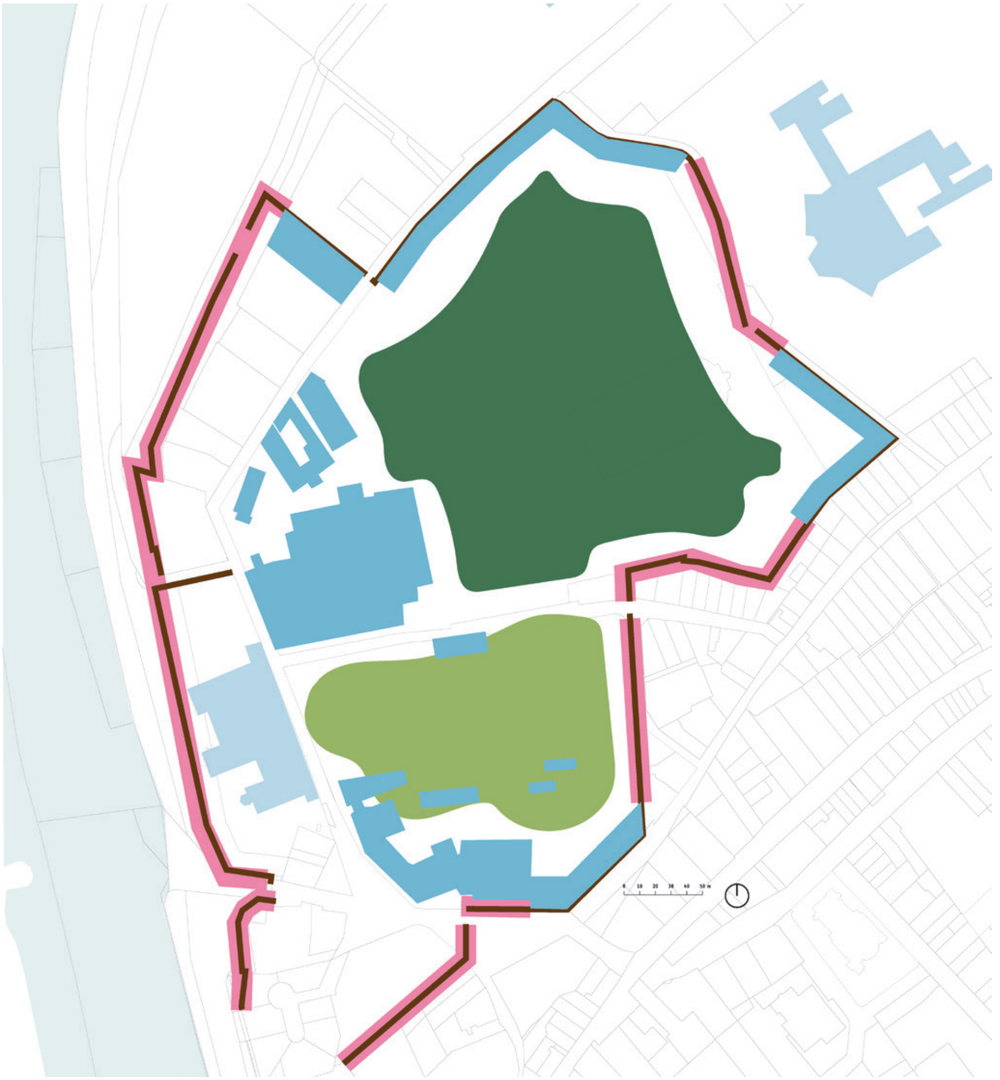
Kunst en park, Park Vijversberg

Eten en tuin, Bij de tuinman, Hilversum

NATUURINCLUSIEF BOUWEN EN TUINIEREN

Versterk de biodiversiteit in de historische architectuur en parkarchitectuur en zet in op verschillende biotopen

- BOSPARK
- TUIN
- MUUR
- GEBOUWEN



HET PARKEREN IS NU GEFRAGMENTEERD

Parkeren gebeurt veel op straat, en plekken zijn verdeeld en op niet logische plekken

Foto's bestaande parkeerplekken

Huidige parkeerplaatsen

AUTO ZOVEEL MOGELIJK UIT HET STRAATBEELD VERBANNEN

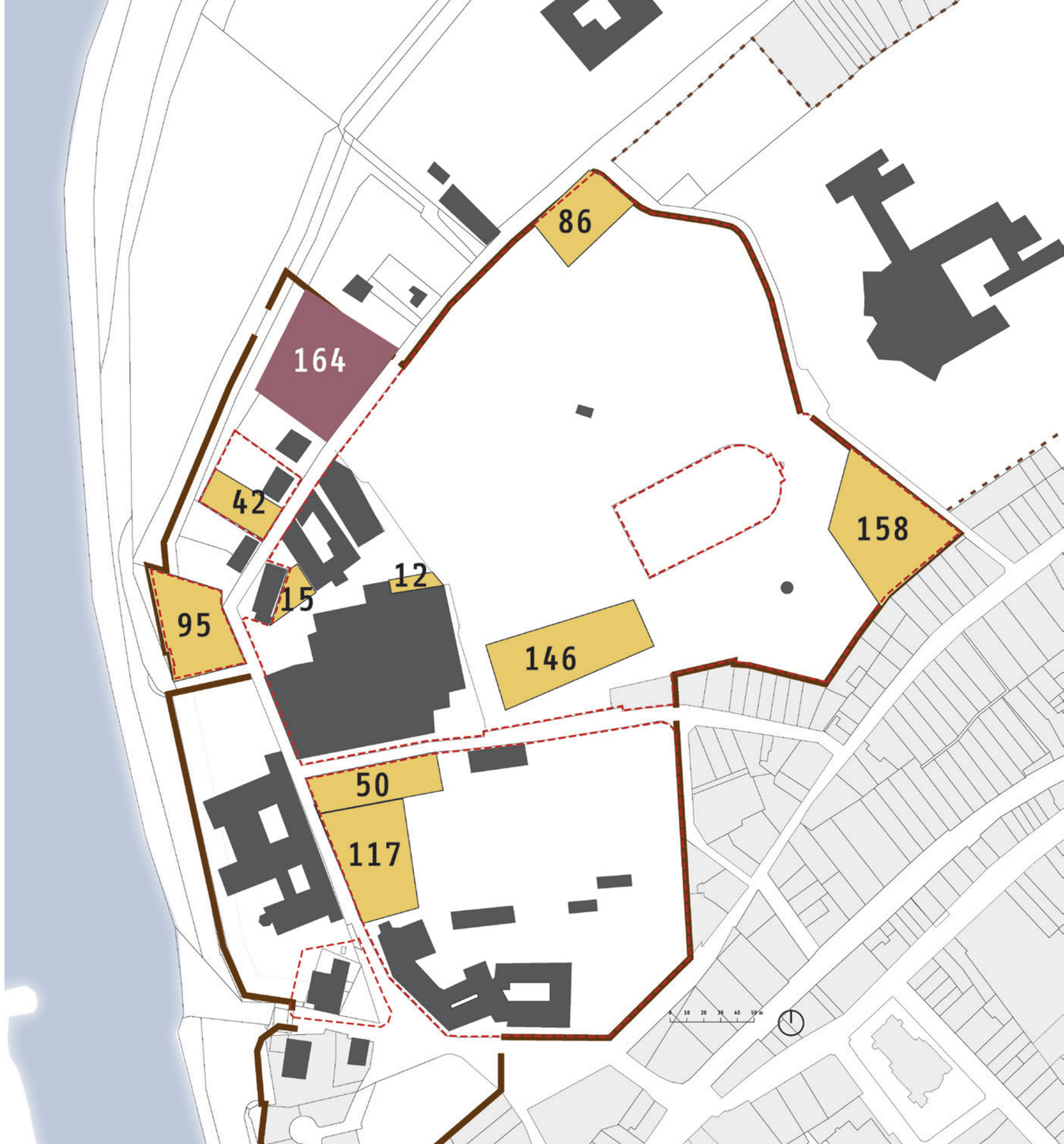
Parkeren wil iedereen zoveel mogelijk centraal, en in de buurt van zijn bestemming, maar dat kan ook op een andere manier

PARKEERSTUDIE

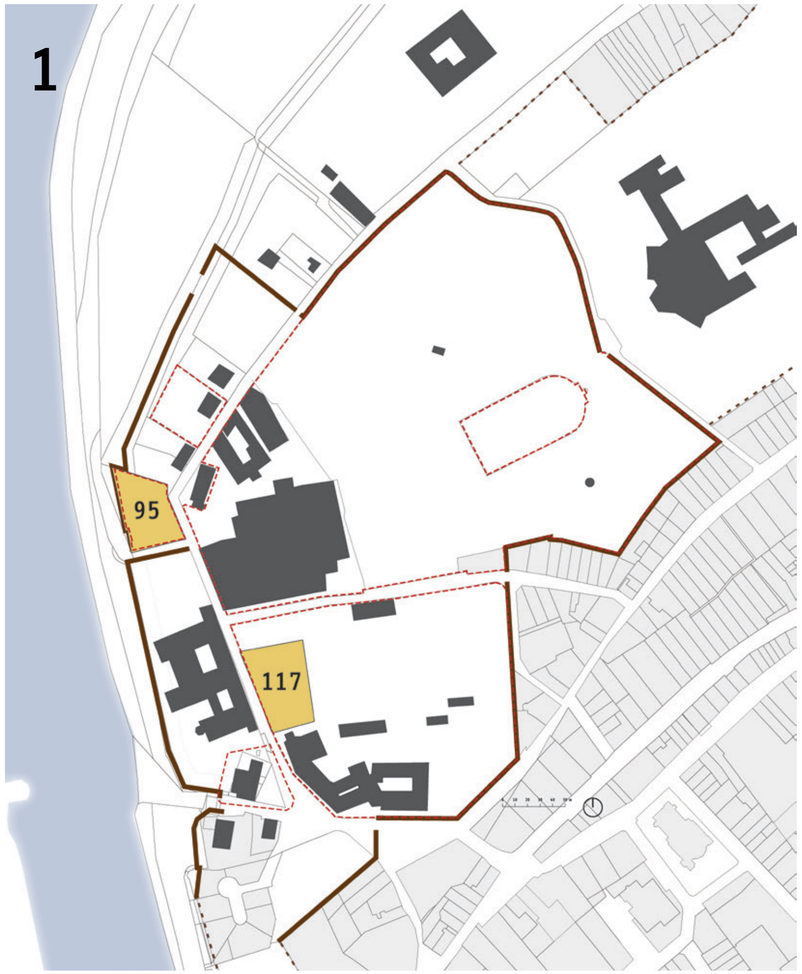
Mogelijke locaties voor parkeerplaatsen binnen het gebied.

LEGENDA

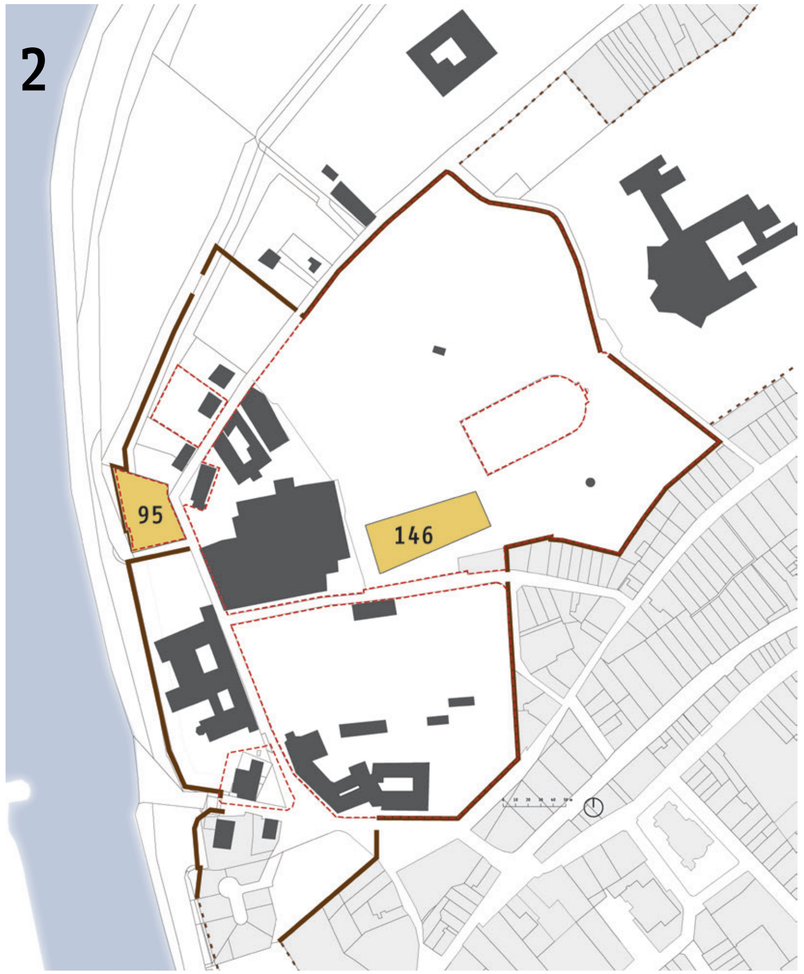
- grens
- binnen grens
- buiten grens



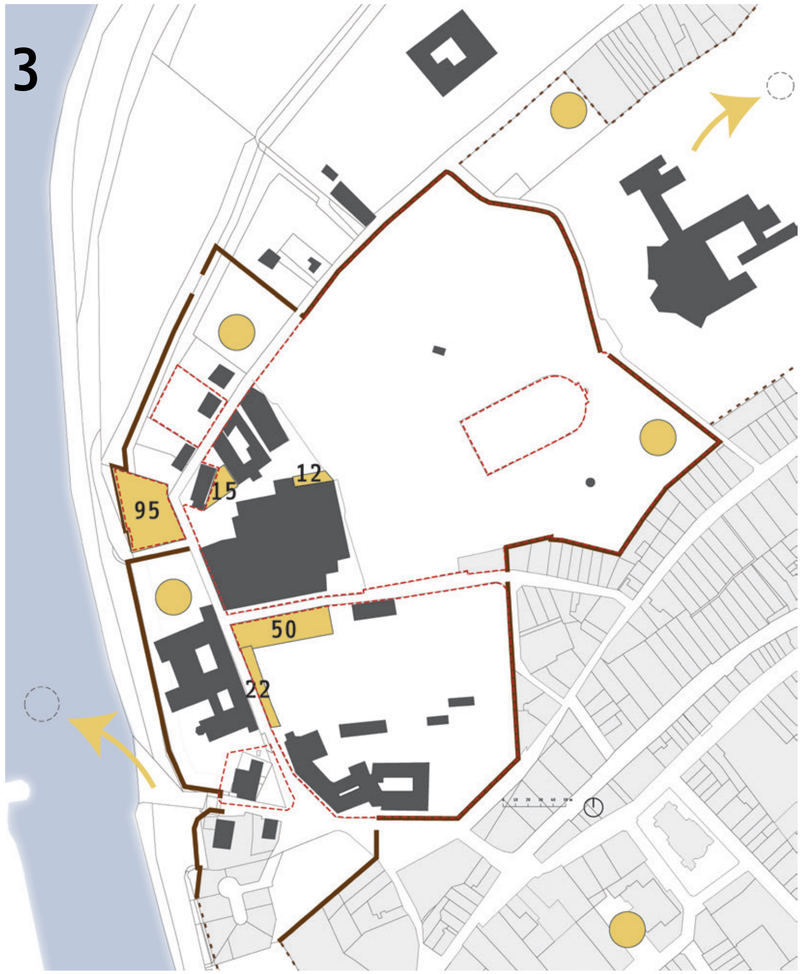
PARKEERSTUDIE - VARIANTEN



totaal = 212
centraal



totaal = 241
centraal

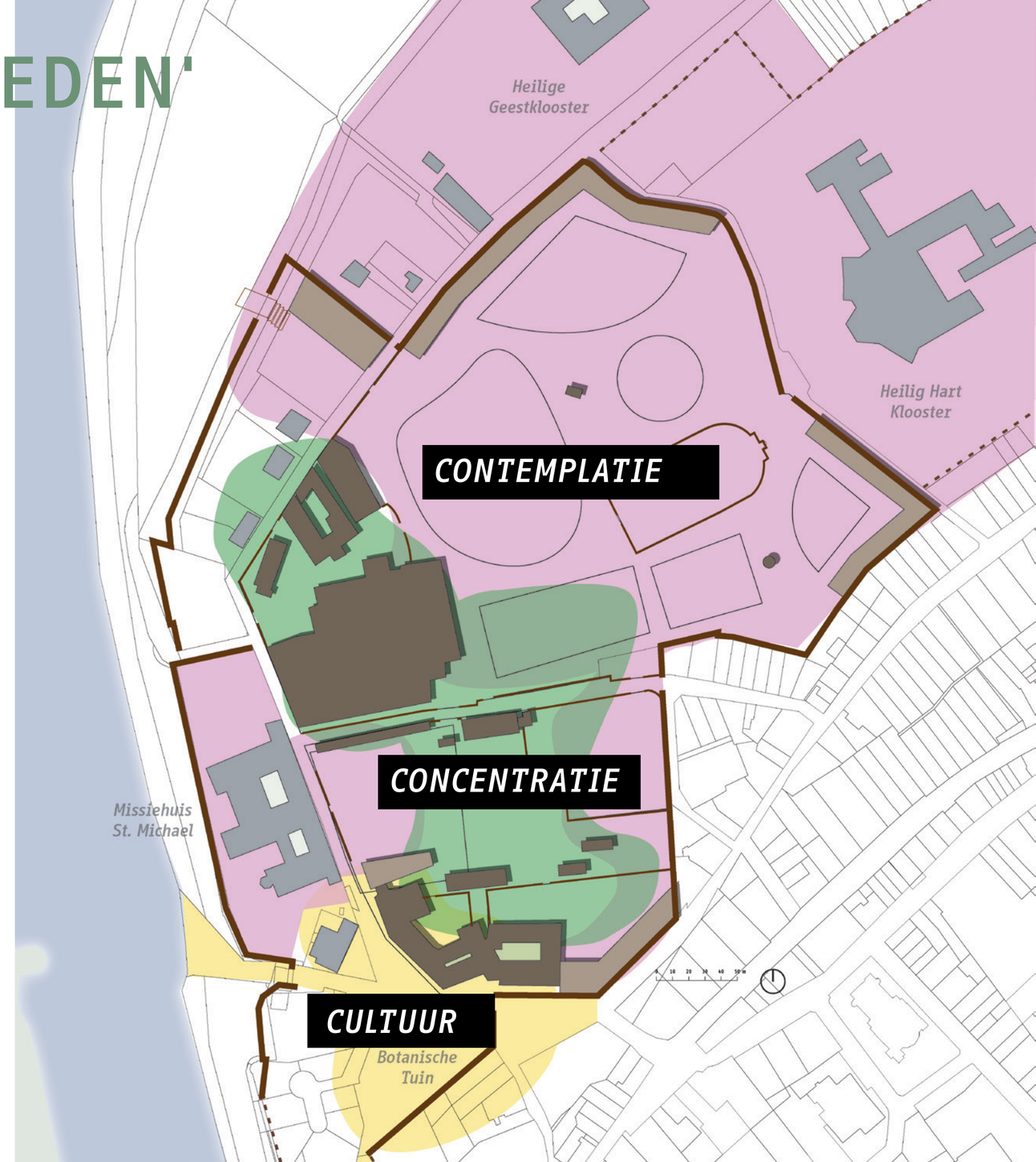


totaal = 194 + ?
variant behouden en opplussen

PROGRAMMERING

HET GEBIED IN DRIE 'SNELHEDEN'

Het gebied heeft een grote rijkheid aan plekken en gebouwen, 'nieuw' programma moet passen in de context van de plek, en de andere gebouwen en een match zijn in snelheid



PROGRAMMA KOPPELEN AAN GEBOUW EN OMGEVING

Het gebied wordt op een logische manier verdeeld en hier wordt programma aan gekoppeld dat elkaar versterkt

Huidig gebruik

Voorstel en 'zwevend' prgramma

EEN NIEUWE MOTOR VOOR STEYL

STROOTMAN
LANDSCHAPSARCHITECTEN – FAA:
FLORIS ALKEMADE ARCHITECT

BOEi
RESTAUREREN EN
HERBESTEMMEN VAN
CULTUREEL ERFGOED

MAART 2024