

Subsidieregels Cultuur 2014

1. Subsidieregel Amateurkunst
2. Subsidieregel Volkscultuur
3. Subsidieregel Eenmalige activiteiten en projecten cultuur
4. Subsidieregel Beeldende kunst en vormgeving

RUIMTE EN ECONOMIE

team REWLE

steller BTV Ellenbroek

doorkiesnummer +31 77 3596170

registratienummer

datum 17 juli 2013

Inhoudsopgave

1	Subsidieregel Amateurkunst	1
1.1	Beleidsinhoud	1
1.2	Wat wordt met de subsidie beoogd?	1
1.3	Subsidievoorwaarden	1
1.4	Subsidiemethode	1
1.5	Soort subsidie	3
1.6	Subsidieplafond	3
1.7	Overgangsregeling	3
1.8	Inwerkingtreding en citeertitel	3
1.9	Toelichting Amateurkunsten	4
2	Subsidieregel Volkscultuur	5
2.1	Beleidsinhoud	5
2.2	Wat wordt met de subsidie beoogd?	5
2.3	Subsidievoorwaarden	5
2.4	Subsidiemethode	5
2.5	Soort subsidie	6
2.6	Subsidieplafond	6
2.7	Overgangsregeling	6
2.8	Inwerkingtreding en citeertitel	7
2.9	Toelichting Subsidieregel Volkscultuur	8
3	Subsidieregel Eenmalige activiteiten en projecten cultuur	9
3.1	Beleidsinhoud	9
3.2	Wat wordt met de subsidie beoogd?	9
3.3	Subsidievoorwaarden	9
3.4	Subsidiemethode	10
3.5	Soort subsidie	10
3.6	Subsidieplafond	10
3.7	Overgangsregeling	10
3.8	Inwerkingtreding en citeertitel	10
3.9	Toelichting Subsidieregel Eenmalige activiteiten en projecten cultuur	11
4	Subsidieregel Beeldende kunst en vormgeving	12
4.1	Beleidsinhoud	12
4.2	Subsidievoorwaarden	12
4.3	Subsidiemethode	13
4.4	Soort subsidie	13
4.5	Subsidieplafond	13
4.6	Overgangsregeling	13
4.7	Inwerkingtreding en citeertitel	13

1 **Subsidieregul Amateurlkunst**

Op de subsidiëring is van toepassing de Algemene subsidieverordening Venlo (ASV). Voor het indienen van een aanvraag dient gebruik te worden gemaakt van een daartoe verstrekt formulier.

1.1 Beleidslnhoud

Het stimuleren van de beoefening in organisatieverband van amateurkunst, heemkunde en schutterijen.

In de nota "Kansen voor Cultuur, Cultuurbeleid gemeente Venlo 2011-2015" zijn de volgende uitgangspunten geformuleerd:

- stimuleren van de deelname van jeugdleden/-participanten
- stimuleren van nieuwe toetreders en nieuwe genres
- stimuleren van de kwaliteit

1.2 Wat wordt met de subsidie beoogd?

De subsidie is bedoeld ter financiële ondersteuning van organisaties die zich ten doel stellen om zonder winstoogmerk activiteiten te verrichten op het gebied van amateurkunst, heemkunde of schutterswezen in de gemeente Venlo.

1.3 Subsidievoorwaarden

Om voor structurele subsidie in aanmerking te komen dient de organisatie aan de volgende algemene voorwaarden te voldoen:

- a. De aanvrager is een organisatie die gedurende tenminste 1 jaar voorafgaand aan de indiening van de aanvraag actief is op het gebied van amateurkunst, heemkunde of schutterswezen;
- b. De organisatie is gevestigd en werkzaam in de gemeente Venlo;
- c. Er wordt voldaan aan de voorwaarden zoals vermeld in de Algemene Subsidieverordening Venlo (ASV);
- d. Een organisatie heeft ten minste 20 actieve leden;
- e. Het college kan als aanvullende voorwaarde in de beschikking opnemen dat de organisatie tot maximaal 3x per jaar in het openbaar optreedt zonder afzonderlijke vergoeding van de gemeente.

1.4 Subsidiemethode

- a. De subsidie bestaat uit de volgende componenten:

- een bedrag per jeugdlid/-participant
- een bijdrage in de kosten van de opleiding van jeugdleden en kaderleden
- een bijdrage in de kosten voor huisvesting

De bijdrage varieert per discipline zoals hieronder bij punt b aangegeven.

Om in aanmerking te komen voor een bijdrage in de kosten van de opleiding van jeugdleden, dient er sprake te zijn van daadwerkelijke opleidingskosten.

Bij de berekening van de subsidie wordt uitgegaan van het aantal actieve leden en jeugdleden op 31 december van het jaar voorafgaand aan de aanvraag.

Indien meer dan 25 % van de leden afkomstig is uit een andere gemeente wordt het deel dat uitkomt boven de 25 % evenredig op de subsidie in mindering gebracht. Ter verduidelijking als voorbeeld: bij 30 % leden van buiten de gemeente Venlo wordt de subsidie met 5 % gekort; bij 40 % leden van buiten is de korting 15 %; enz.

b. De subsidie heeft de volgende berekeningsgrondslag:

- **Instrumentale muziek:**
 - a. Een bijdrage van € 75 per actief jeugdlid;
 - b. 50 % van de leiderskosten, met een maximum van € 7.500;
 - c. 50 % van de opleidingskosten voor jeugdleden en kaderleden, met een maximum van € 7.500 voor zover deze opleiding wordt verzorgd door een regionaal of lokaal centrum voor de kunsten of door gekwalificeerde docenten;
 - d. 50 % van de huisvestingskosten tot een maximum van € 2.500.
- **Vocale muziek:**
 - a. Een bijdrage van € 75 per actief jeugdlid;
 - b. 50 % van de leiderskosten, met een maximum van € 7.500;
 - c. 50 % van de opleidingskosten voor jeugdleden en kaderleden, met een maximum van € 7.500 voor zover deze opleiding wordt verzorgd door een regionaal of lokaal centrum voor de kunsten of door gekwalificeerde docenten;
 - d. 50 % van de huisvestingskosten tot een maximum van € 2.500.
- **Theater en muziektheater:**
 - a. Een bijdrage van € 75 per actief jeugdlid;
 - b. 50 % van de leiderskosten, met een maximum van € 7.500;
 - c. 50 % van de opleidingskosten voor jeugdleden en kaderleden, met een maximum van € 7.500 voor zover deze opleiding wordt verzorgd door een regionaal of lokaal centrum voor de kunsten of door gekwalificeerde docenten;
 - d. 50 % van de huisvestingskosten tot een maximum van € 2.500.
- **Dans:**
 - a. Een bijdrage van € 50 per actief jeugdlid;
 - b. 50 % van de leiderskosten, met een maximum van € 1.000;
 - c. 50 % van de opleidingskosten voor jeugdleden en kaderleden, met een maximum van € 2.500 voor zover deze opleiding wordt verzorgd door een regionaal of lokaal centrum voor de kunsten of door gekwalificeerde docenten;
 - d. 50 % van de huisvestingskosten tot een maximum van € 1.000.
- **Beeldend en audiovisueel:**
 - a. Een bijdrage van € 50 per actief jeugdlid;
 - b. 50 % van de leiderskosten, met een maximum van € 1.000;
 - c. 50 % van de opleidingskosten voor jeugdleden en kaderleden, met een maximum van € 7.500 voor zover deze opleiding wordt verzorgd door een regionaal of lokaal centrum voor de kunsten of door gekwalificeerde docenten;
 - d. 50 % van de huisvestingskosten tot een maximum van € 1.000.
- **Literair:**
 - a. Een bijdrage van € 50 per actief jeugdlid;
 - b. 50 % van de opleidingskosten voor jeugdleden en kaderleden, met een maximum van € 500 voor zover deze opleiding wordt verzorgd door een regionaal of lokaal centrum voor de kunsten of door gekwalificeerde docenten;
 - c. 50 % van de huisvestingskosten tot een maximum van € 1.000.
- **Schutterij:**
 - a. Een bijdrage van € 50 per actief jeugdlid;
 - b. 50 % van de leiderskosten, met een maximum van € 1.000;
 - c. 50 % van de opleidingskosten voor jeugdleden en kaderleden, met een maximum van € 2.500 voor zover deze opleiding wordt verzorgd door een regionaal of lokaal centrum voor de kunsten of door gekwalificeerde docenten;
 - d. 50 % van de huisvestingskosten tot een maximum van € 1.000.
- **Historische verenigingen (heemkunde):**
 - a. Een bijdrage van € 50 per actief jeugdlid;
 - b. 50 % van de opleidingskosten voor jeugdleden en kaderleden, met een maximum van € 500 voor zover deze opleiding wordt verzorgd door een regionaal of lokaal centrum voor de kunsten of door gekwalificeerde docenten;
 - c. 50 % van de huisvestingskosten tot een maximum van € 1.000.

- c. De subsidie wordt voor een periode van 4 jaar verleend onder voorbehoud van vaststelling van de gemeentebegroting door de raad.
- d. De organisatie is verplicht gewijzigde omstandigheden die van invloed kunnen zijn op de subsidieverlening terstond te melden aan de gemeente.
- e. De subsidie wordt jaarlijks vastgesteld. Na afloop van het boekjaar dient voor 1 mei een financiële verantwoording te worden ingediend.

1.5 Soort subsidie

Structurele subsidie (hoofdstuk 2 van de ASV).

1.6 Subsidieplafond

- a. Voor subsidies op basis van deze subsidieregeling stelt het college van burgemeester en wethouders jaarlijks één subsidieplafond vast (artikel 3 lid 2 van de ASV). Het subsidieplafond wordt voor aanvang van elk subsidiejaar bekend gemaakt.
- b. Indien het totaal van de berekende subsidiebedragen het subsidieplafond te boven gaat, wordt het beschikbare subsidiebudget naar evenredigheid verdeeld over de ingediende aanvragen.

1.7 Overgangsregeling

- a. Deze subsidieregeling is van toepassing op subsidieaanvragen die betrekking hebben op het subsidietijdvak 2014 en verder.
- b. Aanvragen die zijn ingediend en betrekking hebben op een subsidietijdvak dat ligt vóór 1 januari 2014, en waarop nog niet onherroepelijk is beslist, worden afgedaan volgens de bepalingen van de beleidsregel Amateurkunsten, vastgesteld d.d. 18 januari 2007.
- c. Indien er als gevolg van de nieuwe subsidieregeling bij een ongewijzigde situatie sprake is van een toe- of afname van het subsidiebedrag ten opzichte van de vastgestelde subsidie over het jaar 2012, wordt de subsidie stapsgewijs op- of afgebouwd. De op- of afbouw bedraagt per jaar gedurende drie jaar niet meer dan 25% van het subsidiebedrag over 2012.

1.8 Inwerkingtreding en citeertitel

- a. De regeling treedt in werking met ingang van de dag na bekendmaking. De regeling wordt aangehaald als de "Subsidieregeling Amateurkunst".
- b. Met de inwerkingtreding van deze regeling komt de beleidsregel Amateurkunsten, vastgesteld d.d. 18 januari 2007 te vervallen.

Aldus besloten in de vergadering van het college van burgemeester en wethouders van

De secretaris, de burgemeester

1.9 Toelichting Amateurkunsten

Begripsomschrijvingen

In aanvulling op het begrippenkader zoals vastgelegd in de Algemene Subsidieverordening Venlo wordt voor de toepassing van deze regeling verstaan onder:

actieve leden:	contributie betalende leden van een organisatie, die de activiteiten ervan mede uitvoeren. De artistieke leiders, bestuurders, commissarissen, ereleden en dergelijke worden niet als zodanig aangemerkt;
activiteiten:	de artistiek gerichte werkzaamheden van een organisatie; activiteiten die binnen de Subsidieregel Amateurkunsten niet ondersteund worden zijn eenmalige activiteiten als concertreizen, concoursen, bondsfeesten en (jubileum)uitvoeringen.
amateurkunst:	kunst die uit liefhebberij, dat wil zeggen niet beroepsmatig, wordt bedreven;
artistiek leider:	een dirigent, instructeur, regisseur, tentoonstellingsmaker, choreograaf en dergelijke, die een erkende opleiding heeft gevolgd;
gekwalificeerd docent:	een leerkracht met ten minste een wettelijk erkende HBO opleiding in een bepaalde kunstcategorie, een door de Stichting Certificering Kunsteducatie en Amateurkunst erkende kaderopleiding of een relevant gelijkwaardig HBO-niveau;
huisvestingskosten:	de uitgaven voor huur, energie, onderhoud, rente en aflossing van leningen en overige eigenaars- of huurderslasten die een organisatie moet doen ten behoeve van het vaste onderkomen waar bijeen wordt gekomen voor oefening en repetitie, alsmede de huur van een atelier- en/of stallingsruimte ten bate van dit doel; Huisvestingslasten ten behoeve van eenmalige activiteiten worden hier dan ook niet toe gerekend.
jeugdleden:	leden in de leeftijd tot en met 21 jaar;
kaderkosten:	de kosten (zoals cursuskosten) die door een organisatie worden gemaakt om personen die actief zijn in de organisatie beter toe te rusten voor hun taak;
kader(leden):	personen, verbonden aan een organisatie, die de artistieke en bestuurlijke activiteiten ervan mede mogelijk maken;
leiderskosten:	de kosten (zoals honorarium en reiskostenvergoeding) die door een organisatie gemaakt worden voor een artistiek leider; Leiderskosten ten behoeve van eenmalige activiteiten worden hier dan ook niet toe gerekend.
opleidingskosten:	de kosten die door de organisatie worden gemaakt om jeugdleden te scholen in de vaardigheden die nodig zijn om volwaardig aan de activiteiten van de organisatie te kunnen deelnemen;
publicatie:	een uitgave - boek, tijdschrift, of catalogus - in de categorieën beeldend, audiovisueel en literair.
subsidieperiode:	een kalenderjaar.

2 Subsidieregel Volkscultuur

Op de subsidiëring is van toepassing de Algemene subsidieverordening Venlo (ASV) Voor het indienen van een aanvraag dient gebruik te worden gemaakt van een daartoe verstrekt formulier.

2.1 Beleidsinhoud

Het stimuleren van activiteiten op het gebied van volkscultuur.

2.2 Wat wordt met de subsidie beoogd?

De subsidie is bedoeld ter financiële ondersteuning van organisaties die zich ten doel stellen om zonder winstoogmerk activiteiten te verrichten op het gebied van volkscultuur.

2.3 Subsidievoorwaarden

Om voor structurele subsidie in aanmerking te komen dient de organisatie aan de volgende algemene voorwaarden te voldoen:

- a. De aanvrager is een organisatie die gedurende tenminste 1 jaar voorafgaand aan de indiening van de aanvraag actief is op het gebied van volkscultuur;
- b. De organisatie is gevestigd en werkzaam in de gemeente Venlo;
- c. Er wordt voldaan aan de voorwaarden zoals vermeld in de Algemene subsidieverordening Venlo (ASV);
- d. Het college kan als aanvullende voorwaarde in de beschikking opnemen dat de organisatie tot maximaal 3x per jaar in het openbaar optreedt zonder afzonderlijke vergoeding van de gemeente.

2.4 Subsidiemethode

De subsidie heeft de volgende berekeningsgrondslag:

• Carnavalsoptochten:

Subsidie wordt toegekend aan maximaal één organisator van de jaarlijkse carnavalsoptocht in Arcen, Belfeld, Blerick, Hout-Blerick, Lomm, Tegelen, Velden en Venlo.

Arcen	De Keieschiëters	€	1.600
Belfeld	De Belhamels	€	2.000
Blerick	De Wortelepin	€	5.000
Hout-Blerick	De Poerker	€	1.250
Lomm	De Thiëtuite	€	1.600
Tegelen	D'n Oeles	€	5.000
Velden	De Wuilus	€	1.600
Venlo	Jocus	€	5.000

Vaste bijdrage in de kosten van de carnavalsoptocht. Geen indexering. Nieuwe aanvragen worden niet gehonoreerd.

• Kinderfeesten:

St. Maarten, St. Nicolaas, Palmhöljtje, Allerkinder

Subsidie wordt toegekend aan maximaal één organisator van deze activiteiten per woonkern in de gemeente Venlo. Als woonkern worden aangemerkt: Arcen, Belfeld, Boekend, Blerick, Hout-Blerick, Lomm, Tegelen, Steyl, Velden en Venlo.

Berekening: subsidie maximaal € 500 per organisatie per activiteit. Geen indexering.

- **Oranjeactiviteiten:**

Koningsdag: Subsidie wordt toegekend aan maximaal één organisator per woonkern in de gemeente Venlo. Als woonkern worden aangemerkt: Arcen, Belfeld, Boekend, Blerick, Hout-Blerick, Lomm, Tegelen, Steyl, Velden en Venlo. De subsidie heeft als berekeningsgrondslag het inwoneraantal in 2012.

Arcen	€ 500
Belfeld	€ 1.000
Boekend	€ 250
Blerick	€ 4.000
Hout-Blerick	€ 500
Lomm	€ 250
Tegelen	€ 3.000
Steyl	€ 750
Velden	€ 1.000
Venlo	€ 5.000

Betreft een vaste bijdrage in de organisatiekosten. Geen indexering.

- **Herdenkingen:**

Dodenherdenking 4 mei, Herdenking Indiëgangers en Bevrijdingsmonumenten

Voor een subsidie kan in aanmerking komen een vrijwilligersorganisatie die zorg draagt voor het dagelijks onderhoud van een monument in gemeentelijk eigendom in het kader van Dodenherdenking, Herdenking Indiëgangers of Bevrijding. Betreft een bijdrage à € 150 per jaar in de onderhoudskosten. Geen indexering.

Bevrijdingsdag 5 mei

Een organisator van een lokale herdenking kan eens in de vijf jaar in aanmerking komen voor een eenmalige subsidie van € 500 in de organisatiekosten van een lokale herdenking. Geen indexering.

2.5 Soort subsidie

- Eenmalige subsidie (hoofdstuk 3 van de ASV)
- Onder verwijzing naar artikel 17 lid 2 van de ASV, geldt voor de subsidieregul Volkscultuur niet de indieningstermijn van 6 weken voorafgaand aan de activiteit, maar dient de aanvraag ingediend te worden uiterlijk op 1 oktober in het jaar voorafgaand aan het kalenderjaar waarin de activiteit plaatsvindt.

2.6 Subsidieplafond

- Voor subsidies op basis van deze subsidieregul stelt het college van burgemeester en wethouders jaarlijks één subsidieplafond vast (art. 3 lid 2 ASV). Het subsidieplafond wordt voor aanvang van elk subsidiejaar bekendgemaakt.
- Indien het totaal van de berekende subsidiebedragen het subsidieplafond te boven gaat, wordt het beschikbare subsidiebudget naar evenredigheid verdeeld over de ingediende aanvragen.

2.7 Overgangsregeling

- Deze subsidieregul is van toepassing op subsidieaanvragen voor activiteiten die plaatsvinden na 1 januari 2014.
- Subsidieaanvragen die zijn ingediend en betrekking hebben op activiteiten vóór 1 januari 2014, en waarop nog niet definitief is beslist, worden afgedaan volgens de bepalingen van de beleidsregel Volkscultuur vastgesteld d.d. 18 januari 2007.
- Indien er als gevolg van de nieuwe subsidieregul bij een ongewijzigde situatie sprake is van een toe- of afname van het subsidiebedrag ten opzichte van de vastgestelde subsidie over het jaar 2012, wordt de subsidie stapsgewijs op- of afgebouwd. De op- of

afbouw bedraagt per jaar gedurende drie jaar niet meer dan 25% van het subsidiebedrag over 2012.

- d. Indien ten opzichte van de vastgestelde subsidie 2012 en bij een ongewijzigde situatie ten opzichte van dat jaar, sprake is van een toe- of afname van het subsidiebedrag, dan wordt de subsidie trapsgewijs afgebouwd met 25% per jaar. Indien sprake is van een geringer percentage respectievelijk een geringer percentage dat resteert, wordt met het geringer percentage afgebouwd.

2.8 Inwerkingtreding en citeertitel

- a. De regeling treedt in werking met ingang van de dag na bekendmaking. De regeling wordt aangehaald als de "Subsidieregel Volkscultuur".
- b. Met de inwerkingtreding van deze regeling komt de beleidsregel Volkscultuur vastgesteld d.d. 18 januari 2007 te vervallen.

Aldus besloten in de vergadering van het college van burgemeester en wethouders van,

De secretaris, de burgemeester,

2.9 Toelichting Subsidieregel Volkscultuur

Begripsomschrijvingen

In aanvulling op het begrippenkader zoals vastgelegd in de algemene subsidieverordening wordt voor de toepassing van deze regeling verstaan onder:

activiteit:	een door een organisatie georganiseerde, voor publiek toegankelijke activiteit waaraan door publiciteit bekendheid wordt gegeven;
activiteiten:	de artistiek gerichte werkzaamheden van een organisatie;
jaarprogramma:	een jaarlijks bij de gemeentebegroting door de raad vast te stellen overzicht van te subsidiëren thema's, sectoren of organisaties op kunst- en cultuurgebied;
subsidieperiode:	een kalenderjaar.
volkscultuur:	collectieve, al of niet traditionele uitingen van het (gewone) volksleven, vaak gekend als gebruiken, steeds onder verwijzing naar traditie, verleden en nationale, regionale of lokale identiteiten. Het is de kennis van het dagelijks leven met al zijn volksgebruiken en wordt gezien als cultureel erfgoed.

3 **Subsidieregulering Eenmalige activiteiten en projecten cultuur**

Op de subsidiëring is van toepassing de Algemene subsidieverordening Venlo (ASV). Voor het indienen van een aanvraag dient gebruik te worden gemaakt van een daartoe verstrekt formulier.

3.1 Beleidsinhoud

Het stimuleren van activiteiten die vernieuwend, bijzonder, belangwekkend of experimenteel zijn, aanvullend zijn op het bestaande aanbod, een positieve bijdrage leveren aan het culturele of creatieve klimaat in Venlo en die behoren tot een van de volgende categorieën: muziek, theater, dans, audiovisueel, literatuur, volkscultuur, beeldende kunst en vormgeving, en creatieve economie. De nota "Kansen voor Cultuur, Cultuurbeleid gemeente Venlo 2011-2015" vormt het inhoudelijk beleidskader voor deze subsidieregulering.

3.2 Wat wordt met de subsidie beoogd?

Met de subsidie wordt beoogd eenmalige activiteiten en projecten op het terrein van cultuur en creatieve bedrijvigheid die een positieve bijdrage leveren aan het culturele en creatieve klimaat in Venlo te stimuleren en mogelijk te maken.

3.3 Subsidievoorwaarden

Algemene subsidiecriteria

- a. De activiteit of het project kan niet gerealiseerd worden zonder extra bijdrage van de gemeente;
- b. De activiteit of het project is voldoende vernieuwend, bijzonder, belangwekkend of experimenteel;
- c. De activiteit of het project is aanvullend op het bestaande aanbod in de gemeente;
- d. De activiteit of het project levert een positieve bijdrage aan het culturele of creatieve klimaat in Venlo;

Specifieke subsidiecriteria

De activiteit of het project voldoet aan minimaal één van de volgende specifieke criteria:

- a. er vindt samenwerking plaats met een of meer culturele of creatieve organisaties dan wel met scholen in de gemeente Venlo
- b. bij de uitvoering wordt gebruik gemaakt van (semi) kunstprofessionals of wordt samengewerkt met (semi) kunstprofessionals
- c. de activiteiten betreffen een uiting van community art
- d. aan het project worden educatieve of andere activiteiten (workshops en dergelijke) voor de jeugd gekoppeld
- e. bij de activiteit worden jeugd en/of jongeren betrokken

Verplichtingen

1. De subsidieontvanger is verplicht om de relatie aan te geven tussen de activiteiten waarvoor op grond van deze paragraaf subsidie wordt gevraagd en zijn reguliere activiteiten als hij daarvoor subsidie ontvangt krachtens een gemeentelijke subsidieregeling of van een derde.
2. De subsidieontvanger die naast de activiteiten waarvoor subsidie krachtens deze paragraaf wordt gevraagd tevens andere activiteiten uitvoert, dient:
 - a. bij de aanvraag tot subsidieverlening een begroting te voegen van al zijn baten en lasten tenzij hij deze begroting reeds eerder bij het college heeft ingediend, e
 - b. bij de aanvraag tot subsidievaststelling een rekening van al zijn baten en lasten tenzij hij deze rekening reeds eerder bij het college heeft ingediend.

- ### 3.4 Subsidiemethode

- ### 3.5 Soort subsidie

3.6 Subsidieplafond

- ### 3.7 Overgangsregeling

3.8 Inwerkingtreding en citeertitel

- ## 10 Subsidieregels Cultuur

3.9 Toelichting Subsidieregel Eenmalige activiteiten en projecten cultuur

Begripsomschrijvingen

In aanvulling op het begrippenkader zoals vastgelegd in de algemene subsidieverordening wordt voor de toepassing van deze regeling verstaan onder:

aanvraagperiode	een door het college te bepalen tijdvak waarin subsidieaanvragen kunnen worden ingediend voor activiteiten waarvoor op grond van deze regeling subsidie kan worden verleend;
actieve kunstdeelnemer	het zelf beoefenen van een kunst- of cultuurdiscipline, zoals schilderen, toneelspelen of zingen.
community art	vorm van kunstbeoefening waarin amateurs zoveel mogelijk op basis van gelijkwaardigheid met (een) kunstprofessional(s) deelnemen aan een artistiek proces, met een kunstuiting of kunstwerk als resultaat;
eenmalige activiteiten	eenmalige culturele gebeurtenissen en enkele jaren durende projecten op het gebied van cultuur.
kunstprofessional	vakmatig beoefenaar van kunst en cultuur met professionele kennis en ervaring;
noodzakelijke kosten	kosten die noodzakelijk zijn voor de uitvoering van activiteiten waarvoor het college op grond van deze regeling subsidie kan verlenen onder aftrek van de op die activiteiten betrekking hebbende baten;
Nota Kansen voor Cultuur	de door de gemeenteraad van Venlo vastgestelde, op dit moment geldende cultuurnota;

4 Subsidieregel Beeldende kunst en vormgeving

Op de subsidiëring is van toepassing de Algemene subsidieverordening Venlo (ASV). Voor het indienen van een aanvraag dient gebruik te worden gemaakt van een daartoe verstrekt formulier.

4.1 Beleidsinhoud

De subsidieregels zijn gebaseerd op de decentralisatie-uitkering Beeldende Kunst en Vormgeving, zoals verwoord in 'Beleid beeldende kunst' (OC&W, 2007). Doelstellingen van dit beleid zijn:

- het bieden van ruimte aan talent: aanstormend en bewezen talent heeft de mogelijkheid om zich te ontwikkelen en werk te maken c.q. projecten uit te voeren;
- het verbeteren van de relatie tussen productie en presentatie, tussen aanbod en publiek: aanbod is op veel en verschillende plekken te zien;
- het versterken van de kracht/professionalisering van de sector: deelnemers zijn professioneel en ondernemend, er is sprake van samenwerking tussen gesubsidieerde en commerciële partijen, kunstenaars en afnemers en er worden verbanden gelegd met andere maatschappelijke en economische sectoren.

Investeren in de kwaliteit van de Venlose samenleving is van belang om hiermee de stad een sprankelende uitstraling te geven, om te werken aan een eigen identiteit en om kunstproductie te stimuleren.

Het kunstenbeleid is vastgelegd in het Masterplan Beeldende Kunst Stad zonder Grenzen, Kunst zonder Grenzen (2000) en is onder andere gericht op kunsttoepassingen:

- op wijk- of buurtniveau, waarbij bewoners direct in contact komen met beeldende kunst, waarmee kunst wordt gespreid en waarmee een positieve impuls wordt gegeven aan de betreffende wijk of buurt;
- op locaties in de openbare ruimte die intensief worden 'benut' door bewoners en bezoekers van Venlo zoals buitenzijde stadhuis, waterkant Q4, stadsparken, stationszone en pleinen.

Ook time based arts is een extra speerpunt in ons gemeentelijk beleid. In het beleidsplan van Museum van Bommel van Dam "Meer dan een museum voor actuele kunst" is opgenomen dat fotografie en bewegend beeld in meerdere opzichten een motor kunnen zijn voor het laagdrempelig aanjagen van kunst in de openbare ruimte. Een motor die ook past bij de tijdgeest en de wijze waarop jongeren met elkaar communiceren. Internationale, nationale en regionale kunstenaars zouden elkaar - met de stad als openbaar platform - in artistieke zin moeten ontmoeten en kruisbestuiven. Een originele mix van time based arts in de openbare ruimte kunnen bijdragen aan branding en citypromotion.

Met de subsidie worden initiatiefnemers gefaciliteerd voor activiteiten en projecten op het terrein van beeldende kunst en vormgeving, door het beschikbaar stellen van eenmalige een- tot driejarige projectsubsidies die aansluiten bij de speerpunten zoals die in het beleid zijn opgenomen. Het project staat open voor een breed publiek en vindt plaats in de openbare ruimte of een publieke ruimte.

4.2 Subsidievoorwaarden

Algemeen

- De aanvrager beschikt aantoonbaar over voldoende organisatiekracht en inhoudelijke kwaliteit.
- Het project vindt plaats in of vanuit de gemeente Venlo.

- c. De begroting is reëel en sluitend. De aanvrager is in staat verantwoording af te leggen over de activiteiten en deze daadwerkelijk binnen de goedgekeurde begroting uit te voeren.
- d. In de subsidieaanvraag is het project “smart” geformuleerd en de projectperiode is concreet benoemd.
- e. De subsidieaanvraag gaat vergezeld van een activiteitenplan en een begroting van inkomsten en uitgaven.

Specifiek

- a. Het project draagt bij aan het versterken van talent, verbeteren van de relatie tussen productie en presentatie of het versterken van de kracht/professionalisering van de sector.
- b. Het project past in het Masterplan Beeldende Kunst of het speerpunt time based arts.
- c. Het project nodigt uit tot communicatie met inwoners, bezoekers en samenwerkingspartners.
- d. Het project brengt een transformatie teweeg in de omgeving waarvoor het is bedacht.
- e. Het project dient inhoudelijk te getuigen van een doordachte verbeelding en technisch uitvoerbaar te zijn.

4.3 Subsidiemethode

De subsidie wordt, na toetsing van de aanvraag aan de criteria, bepaald op basis van een beoordeling van de ingediende begroting. Bij het bepalen van de hoogte van de subsidie wordt rekening gehouden met de mogelijkheden om eigen inkomsten te genereren, de uitstraling van het project voor Venlo, en het totale beschikbare subsidiebudget voor Beeldende Kunst en Vormgeving. Het college kan indien gewenst de aanvraag laten toetsen door de commissie Kunst in de Openbare Ruimte.

4.4 Soort subsidie

Eenmalige subsidie (hoofdstuk 3 ASV)

4.5 Subsidieplafond

- a. Voor subsidies op basis van deze subsidieregeling stelt het college van burgemeester en wethouders jaarlijks één subsidieplafond vast (artikel 3 lid 2 ASV 2). Het subsidieplafond wordt voor aanvang van elk subsidiejaar gepubliceerd.
- b. Het beschikbare subsidiebudget wordt verdeeld op volgorde van binnenkomst van de aanvragen tot het subsidieplafond is bereikt.

4.6 Overgangsregeling

Deze subsidieregeling is van toepassing op subsidieaanvragen voor activiteiten die plaatsvinden na 1 januari 2014.

Subsidieaanvragen die zijn ingediend en betrekking hebben op activiteiten vóór 1 januari 2014, en waarop nog niet definitief is beslist, worden afgedaan volgens de bepalingen van de subsidieregeling Beeldende kunst en vormgeving vastgesteld d.d. 23 juli 2009.

4.7 Inwerkingtreding en citeertitel

- a. De regeling treedt in werking met ingang van de dag na bekendmaking. De regeling wordt aangehaald als de “Subsidieregeling Beeldende kunst en vormgeving”.
- b. Met de inwerkingtreding van deze regeling komt met ingang van 1 januari 2014 te vervallen de subsidieregeling Beeldende kunst en vormgeving vastgesteld d.d. 23 juli 2009.

Aldus besloten in de vergadering van het college van burgemeester en wethouders van

De secretaris, de burgemeester,