

## Raadsinformatiebrief

GEMEENTEBESTUUR

onderwerp Beeldende kunst en vormgeving  
RIB nummer 2020 75  
collegevergadering d.d. 19 mei 2020  
programma Leefbaar Venlo  
portefeuillehouder M. Pollux

ons kenmerk 1633507  
team RGWBET  
steller DLH van Meegeren  
doorkiesnummer +31 77 3599524  
e-mail d.vanmeegeren@venlo.nl  
datum 20 mei 2020  
bijlage(n) 1  
datum verzonden

**26 MEI 2020**

### Informatie voor de raad (voor kennisgeving)

Op basis van een toezegging aan uw raad en in het verlengde van de door u nog vast te stellen nieuwe cultuurvisie, informeren wij u met deze raadsinformatiebrief over beeldende kunst en vormgeving.

Burgemeester en wethouders van Venlo  
de secretaris



Twan Beurskens

de burgemeester



Antoin Scholten

## Raadsinformatiebrief

### **Samenvatting** (Verplicht, maximaal een half A4)

Op 21 april jl. hebben wij de cultuurvisie "Het Cultureel Vermogen van Venlo" vastgesteld. Besluitvorming in uw raad vindt op 27 mei a.s. plaats.

Beeldende kunst en vormgeving draagt bij aan het culturele vermogen van Venlo en maakt onderdeel uit van het culturele speelveld in Venlo. De nieuwe cultuurvisie is de gelegenheid om in het verlengde daarvan de beleidsuitgangspunten met betrekking tot beeldende kunst te actualiseren. Bij het aanbieden van de cultuurvisie is een notitie over beeldende kunst en vormgeving reeds aangekondigd.

In voorliggende raadsinformatiebrief met bijlage beleidsuitgangspunten beeldende kunst en vormgeving 2020 informeren wij u hierover. De beleidsuitgangspunten sluiten nadrukkelijk aan op de nieuwe cultuurvisie, de door uw raad vastgestelde bouwstenen bij de economische en maatschappelijke doelen van de stad en de vastgestelde raadsprogramma's.

De belangrijkste uitgangspunten zijn het verbeteren van de bijdrage van beeldende kunst aan maatschappelijke initiatieven, de positionering van beeldend kunstenaars en het bevorderen van het productieklimaat, met ruimte voor vernieuwing.

### **Bijlagen**

<b>Nr.</b>	<b>Naam</b>	<b>Datum</b>
1.	"Het cultureel vermogen van Venlo; beeldende kunst en vormgeving"	13-05-2020

## Onderbouwing

### Algemene toelichting

#### 1. **Wat is de kernopgave** (Wat wordt voorgelegd aan de raad?)

Op 21 april jl. is de cultuurvisie "Het Cultureel Vermogen van Venlo", door het college vastgesteld. Besluitvorming in uw raad vindt plaats op 27 mei a.s. In de nieuwe cultuurvisie wordt aansluiting gezocht bij de visies van de gemeente Venlo waarin welzijn, welvaart en een inclusieve maatschappij uitgangspunten zijn vanuit de waarden van cultuur; het cultureel vermogen van Venlo.

Beeldende kunst en vormgeving draagt bij aan het culturele vermogen van Venlo en maakt onderdeel uit van het culturele speelveld in Venlo. De nieuwe cultuurvisie is de gelegenheid om in het verlengde daarvan de beleidsuitgangspunten met betrekking tot beeldende kunst te actualiseren. Bij het aanbieden van de cultuurvisie is een notitie over beeldende kunst en vormgeving reeds aangekondigd. Aan uw raad is bij de begrotingsbehandeling in november 2019 een toezegging gedaan dat er een voorstel voor beeldende kunst en vormgeving komt.

Met deze raadsinformatiebrief en bijlage beleidsuitgangspunten beeldende kunst en vormgeving 2020 geven wij hieraan gehoor. Hierbij is nadrukkelijk de aansluiting gezocht bij de nieuwe cultuurvisie, de door u vastgestelde bouwstenen bij de economische en maatschappelijke doelen van de stad, en de door de raad vastgestelde programma's.

De belangrijkste uitgangspunten zijn het verbeteren van de bijdrage van beeldende kunst aan maatschappelijke initiatieven, de positionering van beeldend kunstenaars en het bevorderen van het productieklimaat, met ruimte voor vernieuwing.

#### 2. **Waarom?** (Wat is het doel van de raadsinformatiebrief?)

Op 27 mei jl. a.s. neemt u een besluit over de cultuurvisie "Het Cultureel Vermogen van Venlo". Dit is een visie op strategisch niveau. Aangezien uw raad bij de behandeling van de raadsnotitie ontwikkeling cultuurvisie in april en bij de behandeling van de cultuurvisie in mei nadrukkelijk heeft aangegeven, geïnformeerd te willen worden over beeldende kunst en vormgeving, hebben wij gemeend u te informeren met bijgevoegde notitie. Het betreft een uitwerking op tactisch en operationeel niveau.

Beeldende kunst en vormgeving draagt bij aan het culturele vermogen van Venlo en maakt onderdeel uit van het culturele speelveld in Venlo en is hiermee verankerd in de nieuwe cultuurvisie. De behandeling van de nieuwe cultuurvisie is de gelegenheid om u in het verlengde daarvan te informeren over beeldende kunst en vormgeving.

#### 3. **De informatie**

De voorgestelde beleidsuitgangspunten inzake beeldende kunst en vormgeving dragen inhoudelijk bij aan de thema's uit de nieuwe cultuurvisie. De speerpunten participatie, erfgoed en innovatie zijn de rode draad van het nieuwe beleidskader beeldende kunst en vormgeving. Ruimte voor beeldende kunst is noodzakelijk en onontbeerlijk voor een goed

productieklimaat voor beeldend kunstenaars en voor het maken van nieuwe verbindingen tussen de beeldende kunst en maatschappelijke beleidsterreinen. Voor een nadere inhoudelijke toelichting verwijzen wij u korthedshalve naar de bijlage.

#### 4. Historische paragraaf (Wat is de geschiedenis van dit dossier?)

Beeldende kunst in de openbare ruimte is één van de beleidstaken die zijn voortgekomen uit het "Cultuur Manifest!" dat door de gemeenteraad op 2 juni 2004 is vastgesteld. In dit manifest wordt gesteld dat het van belang is dat er wordt geïnvesteerd in de kwaliteit van de Venlose samenleving. Een investering die van belang is om de stad een sprankelende uitstraling te geven, die een bijdrage levert aan de eigen identiteit van de stad en die stimulerend werkt om kunstwerken te vervaardigen. Beeldende kunst in de openbare ruimte draagt bij aan het versterken van het cultureel klimaat van Venlo en aan de kwaliteit van het Venlose stadsbeeld. De raad heeft op 27 april 2005 besloten het Masterplan Beeldende Kunst "Stad zonder grenzen, kunst zonder grenzen" te hanteren als basis voor het te voeren beleid.

Vanaf 2009 ontvangt de gemeente Venlo jaarlijks een decentralisatie-uitkering beeldende kunst en vormgeving van € 150.000. Deze middelen zijn niet geoormerkt. Vanaf 2013 is het budget voor beeldende kunst trapsgewijs teruggebracht naar € 63.000. Vanaf 2018 wordt de decentralisatie uitkering volledig toegevoegd aan de algemene middelen. Het beschikbare budget voor beeldende kunst en vormgeving is de afgelopen jaren ingezet voor kunst in de openbare ruimte (KOR) en voor de uitvoering van de subsidieregeling beeldende kunst en vormgeving.

#### 5. Relatie met programma

- Leefbaar Venlo. De programmalijn Omgeving binnen het programma Leefbaar Venlo heeft als doelstelling dat een kwalitatieve en toekomstbestendige leefomgeving wordt gerealiseerd. Beeldende kunst en vormgeving draagt bij aan de kwaliteit van de leefomgeving en bindt inwoners, toekomstige bewoners en toeristen aan onze stad.
- Centrumstad. Cultuur is een drager van de identiteit van Venlo. De culturele infrastructuur van Venlo, met daarbij enerzijds een link naar monumenten en erfgoed anderzijds een link naar evenementen, is cruciaal voor het beoogde "grootstedelijk karakter" en de "regiofunctie" van de gemeente als centrumstad. Beeldende kunst en vormgeving draagt hier aan bij.

#### 6. Vervolprocedure voor de raad

Op 27 mei a.s. behandelt uw raad de cultuurvisie "Het cultureel vermogen van Venlo" en neemt u kennis van bijgevoegde notitie over beeldende kunst en vormgeving. Na vaststelling van de cultuurvisie gaan wij aan de slag met de uitwerking van beeldende kunst zoals beschreven in de notitie "Het cultureel vermogen van Venlo; beeldende kunst en vormgeving".

In juni wordt gestart met de voorbereidingen van de meerjarenbegroting 2021-2024. In dat proces kunnen, met in achtname van de begrotingsregels en binnen de vastgestelde programmastructuur, nadere voorstellen worden gedaan voor eventuele middelen voor beeldende kunst en vormgeving. Bij de begrotingsbehandeling in november wordt dit alsdan ter besluitvorming aan uw raad voorgelegd.

